

VLAEMYNCK

LE GRAND NOM DU MOBILIER OUTDOOR PROFESSIONNEL

ÉDITION 2023



THE REFERENCE IN OUTDOOR FURNITURE FOR PROFESSIONALS
BERÜHMTER HERSTELLER VON OUTDOORMÖBELN

EDITION 2023



LODGE - Design Studio VLAEMYNCK



GORDES - Design Radice Orlandini



RIVAGE - Design Studio Vlaemynck | BORÉE

Un extérieur dans votre nature.

Outdoor spaces that reflect your nature.
Ein eigener ort in der natur.

Des montagnes verdoyantes aux chaudes terres du sud, des paysages battus par le vent à la côte océanique, Vlaemynck habille vos extérieurs et fait tout pour que vos clients se sentent dans leur élément.

Avec Vlaemynck tous les chemins mènent à l'élégance, au confort, à la contemplation.

En mettant le design au service de l'espace, nous attachons une importance toute particulière à l'harmonie et à la quiétude des lieux que nous équipons. C'est ainsi que des jardins intimistes, aux terrasses des plus grands hôtels, Vlaemynck contribue à mettre en scène des paysages et des cadres à couper le souffle, où le naturel s'exprime et où le confort prime. Car avant toute chose, c'est une expérience que vous propose Vlaemynck.

Celle d'un éveil des sens, unique comme votre établissement, où tous les éléments sont réunis pour créer des instants mémorables.

Vlaemynck furniture turns any outdoor space into a place where guests feel in their element - from lush green mountains and wind-swept landscapes, to the sun-baked Mediterranean coast.

With Vlaemynck all roads lead to elegance, novelty and wonder.

Our aim - to create peaceful, harmonious spaces - guides everything we do. And design is our tool to make that happen. From intimate gardens to the terraces of the finest hotels, our pieces become part of breathtaking landscapes and backdrops - places where nature and comfort are combined to achieve perfection. Because Vlaemynck furniture isn't just furniture. It's a sensory experience that's as unique as your property - a setting where everything comes together to shape those unforgettable moments.

Vlaemynck gestaltet jeden Außenbereich so, dass sich die Gäste wohlfühlen - von den grünen Bergen bis zum warmen Süden, von windgepeitschten Landschaften bis zur Meeresküste.-.

Mit Vlaemynck führen alle Wege zu Eleganz, Neuheit und Staunen.

Wir richten unser Design stets danach aus, ruhige und harmonische Orte zu schaffen. Unsere Produkte werden so Teil atemberaubender Landschaften - in intimen Gärten ebenso wie auf den Terrassen prächtiger Hotels. Dort vereinen sich Natur und erstklassiger Komfort. Denn die Möbel von Vlaemynck sind nicht nur Möbel - sie sind ein Erlebnis. Ein Erlebnis der Sinne, das ebenso einzigartig ist wie Ihre Einrichtung. Und gemeinsam schaffen wir unvergessliche Momente.

Plus de 50 ans d'expertise pour créer les plus belles expériences outdoor.

Over 50 years' expertise in creating the most beautiful outdoor experiences.
Seit über 50 Jahren legen wir die Grundlagen für die schönsten Outdoor-Erlebnisse.

Un savoir-faire traditionnel nous permet de travailler la confection de nos produits dans les règles de l'art. Résistance aux conditions climatiques extrêmes, tenue à l'usage intensif... Aviez-vous déjà remarqué que le confort d'une assise est souvent dû à la qualité de son coussin ? Chaque détail a son importance !

Depuis 58 ans, notre expertise et notre savoir-faire outdoor professionnel français sont reconnus par nos 15 000 clients hôteliers et restaurateurs, auxquels s'ajoutent encore nos clients particuliers, attachés à l'élégance de nos lignes de produits, à leur qualité premium, ou encore à leur facilité d'entretien et de réparation.

Autant d'attributs que nous avons su développer au fil du temps pour satisfaire jusqu'aux palaces de la Côte d'Azur.

Traditional know-how ensures that our products are designed and manufactured according to best practices. Resistance to extreme weather conditions, resilience to intensive use... Have you ever noticed that it's the quality of your cushion that makes your seat comfortable? Every detail matters!

Developed over fifty years, our expertise and know-how as French professionals in the outdoors are recognised by our 15,000 hotel and restaurant customers, as well as private customers, who value the elegance of our product ranges, their premium quality, easy cleaning and simple maintenance.

These are the advantages that we've developed over the years to ensure satisfaction, even in the Palaces of the Côte d'Azur.

Dank unseres handwerklichen Know-hows fertigen wir unsere Produkte nach allen Regeln der Kunst. Widerstandsfähig gegen extreme Wetterbedingungen, formbeständig auch bei intensiver Nutzung... Ist Ihnen auch schon aufgefallen, dass der Komfort einer Sitzgelegenheit oft von der Qualität der Sitzpolster abhängt? Jedes Detail hat seine Bedeutung!

Unser Fachwissen und Know-how für gewerblich genutzte Outdoor-Möbel wird seit über 50 Jahren von unseren 15.000 Hotel- und Restaurantkunden geschätzt. Hinzu kommen unsere Privatkunden, die Wert auf Eleganz, Premium-Qualität und Wartungs- und Reparaturfreundlichkeit legen.

Diese Attribute haben wir im Laufe der Zeit weiterentwickelt, um heute selbst den Erwartungen der Luxushotels an der Côte d'Azur zu entsprechen.



BORÉE | LIVADI (colours available in Bespoke Projects)

BORÉE | LIVADI (Farben sind in den Sonderanfertigungen erhältlich)



1

L'écrin de verdure

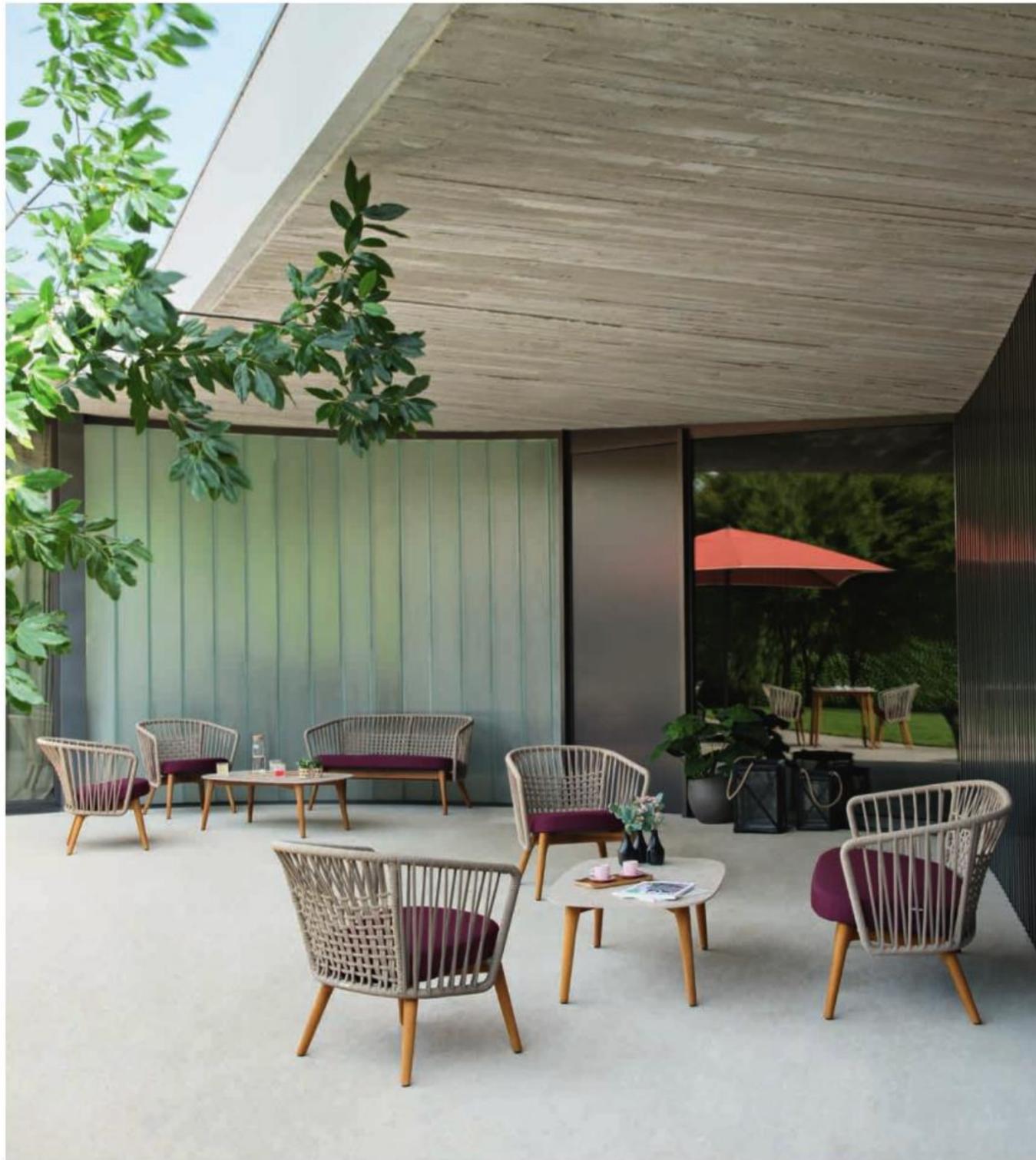
A haven of green
Ein grünes Kleinod

Entre lignes pures et rochers découpés au couteau, entre l'apaisante quiétude d'une prairie verdoyante et la puissance des vagues déferlantes de l'Atlantique. Ici, dans la région des Asturies au nord de l'Espagne, on se revigore de douceur. L'énergie est naturelle, sauvage et se puise par grandes bouffées d'air iodé.

Set between clean lines and knife-edge rocks, between the soothing tranquillity of lush meadows and the overwhelming power of crashing Atlantic waves. The Asturias region of northern Spain provides gentle revitalisation. Deep breaths of sea air infuse the body with wild, natural energy.

Zwischen klaren Linien und zerklüfteten Felsen erwarten uns die beruhigende Ruhe einer grünen Wiese und die Kraft der brechenden Wellen des Atlantiks. Hier, in der Region Asturien im Norden Spaniens, tankt man innere Ruhe auf. Die natürliche, wilde Energie wird in großen Zügen aus der jodhaltigen Luft geschöpft.





GORDES - Design Radice Orlandini & Design Vlaemynck

▲ GORDES - Fauteuil bas, Sofa 2 places et Table basse 110x65 cm - Structure teck naturel, tresse Beige, toile acrylique Grenat, Plateau de table HPL Effet pierre

GORDES - Low armchair, 2-seater sofa and Low table 110x65 cm - Natural teak frame, backrest with Beige braid, seat cushion in Garnet solution-dyed acrylic fabric, Stone effect HPL table top

GORDES - Lounge-sessel, 2-sitzer sofa und Beistelltisch 110x65 cm - Gestell aus naturbelassenem Teak, mit Beige geflochtenen Korden, Sitz mit Granat Outdooracrylgewebe, HPL-Tischplatte Steinoptik



▼ GORDES - Fauteuil, Table repas 80x80 cm et Table repas D120 cm - Structure teck naturel, tresse Beige, toile acrylique Grenat, Plateau de table HPL Effet pierre
EASY OPEN - Parasol 400x400 cm, Structure aluminium Anthracite et toile acrylique Tomette

GORDES - Armchair, Dining table 80x80 cm and Dining table D120 cm - Natural teak frame, Beige braid, Garnet acrylic fabric, Stone-effect HPL table top
EASY OPEN - Parasol 400x400 cm, Anthracite aluminium frame and Earthenware acrylic fabric
GORDES - Armsessel, Esstisch 80x80 cm und Esstisch D120 cm - Struktur aus naturbelassenem Teakholz, Geflecht in Beige, Acryl-Leinwand in Granatrot, HPL-Tischplatte mit Steineffekt
EASY OPEN - Sonnenschirm 400x400 cm - Struktur aus Aluminium in Anthrazit und Acrylgewebe in Backsteinrot



- ▲ LIVADI - Lit de soleil 1 place - Structure teck massif naturel, matelas et coussin toile Batyline® Eden Titane. Coussins oreillers n° 63 et n° 88 toile acrylique Ecrú et Quartz
- IBIZA - Table basse ronde D50 cm - Teck massif naturel
- PAXI - Parasol 200x200 cm - Structure aluminium Blanc et toile acrylique Ecrú

LIVADI - Premium 1-seater sunlounger - Natural solid teak frame, Titanium Batyline® Eden fabric mattress and cushion. Pillow cushions no. 63 and 88 Ecrú and Quartz acrylic fabric

IBIZA - Low round table D50 cm - Natural solid teak

PAXI - Parasol 200x200 cm - White aluminium frame and Ecrú acrylic fabric

LIVADI - 1-sitzer-daybed - Gestell aus massivem, naturbelassenem Teakholz, Matratze und Kissen aus Batyline®Eden in Titan. Kissen Nr. 63 und Nr. 88 Acrylgewebe in Ecrú und Quarz

IBIZA - Runder beistelltisch D50 cm – aus naturbelassenem massivem Teakholz

PAXI - Sonnenschirm 200x200 cm - Struktur aus Aluminium in Weiß und Acrylgewebe in Ecrú



- ▲ LIVADI - Daybed 2 places - Structure teck massif naturel, matelas et coussin toile acrylique Ecrú. Coussins oreillers n° 63 et n° 88 toile acrylique Bleu nuit et Quartz
- IBIZA - Table basse 45x45 cm avec coffre en teck naturel. Plateau de service en teck naturel et support filaire en acier
- KOTO - Parasol 250x250 cm - Structure bois koto et toile acrylique Bleu nuit

LIVADI - Premium 2-seater sunlounger - Natural solid teak frame, Ecrú acrylic fabric mattress and cushion. Pillow cushions no. 63 and 88 Midnight Blue and Quartz acrylic fabric

IBIZA - Natural teak low table with box 45x45 cm. Natural teak serving tray and steel wire support

KOTO - Parasol 250x250 cm- Koto wooden frame and Midnight Blue acrylic fabric

LIVADI - 2-Sitzer-Daybed - Gestell aus massivem, naturbelassenem Teakholz, Matratze und Kissen aus Acrylgewebe in Ecrú. Kissen Nr. 63 und Nr. 88 Acrylgewebe in Nachtblau und Quarz

IBIZA - Beistelltisch 45x45 cm mit Truhe aus naturbelassenem Teakholz. Serviertablett aus naturbelassenem Teakholz und Drahtgestell aus Stahl

KOTO - Sonnenschirm 250x250 cm - Koto-Holz und Acrylgeweb in Nachtblau



LODGE - Design Studio Vlaemynck

- ▲ LODGE - Fauteuil - Structure teck massif naturel - Finition aluminium Basalte
- FLORES - Pied - Structure teck massif naturel
- STRATI-COMPACT - Plateaux HPL Béton foncé 80x80 cm

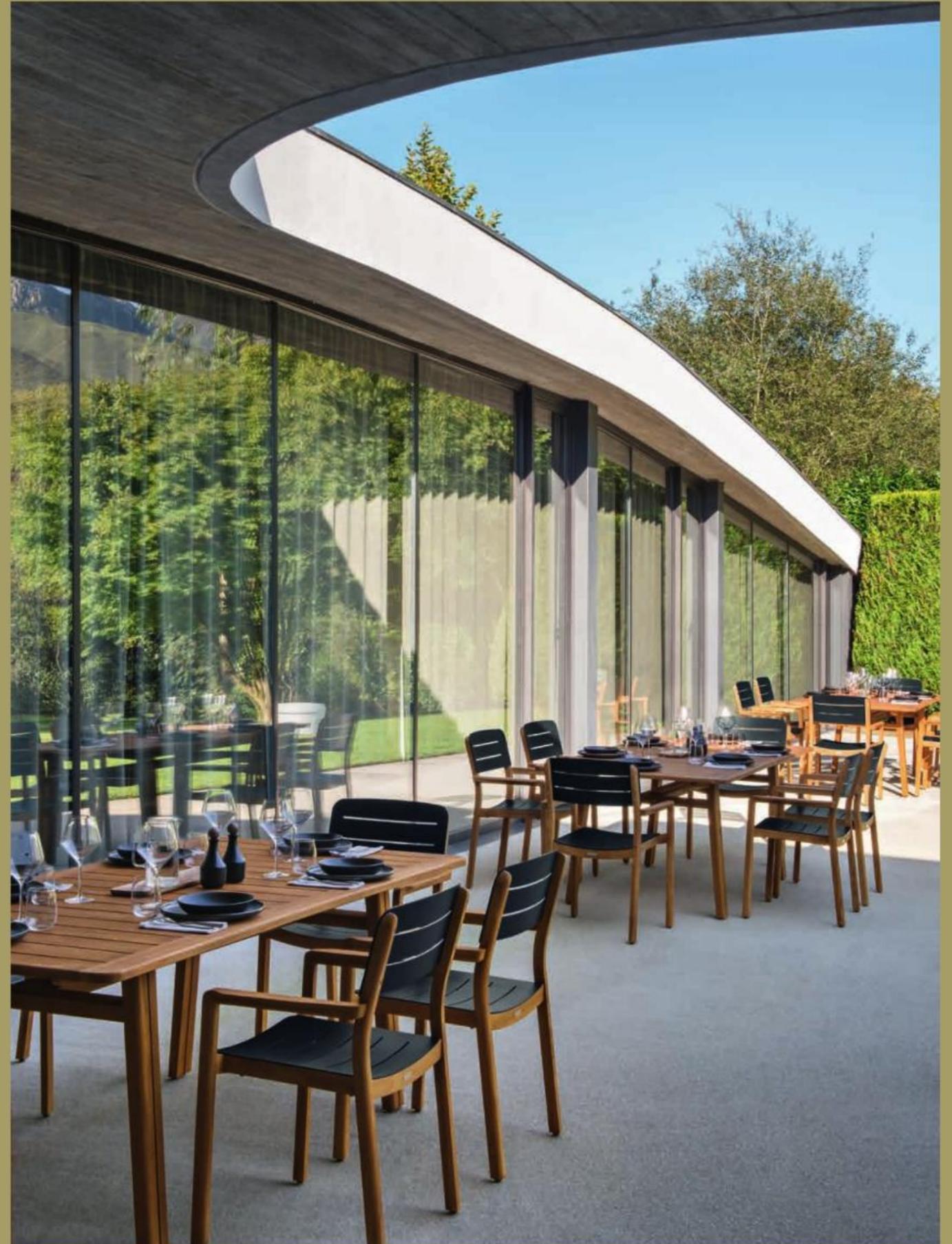
LODGE - Armchair - Natural solid teak frame - Basalt aluminium finish
 FLORES - Base - Natural solid teak frame
 STRATI-COMPACT - Dark concrete HPL table top 80x80 cm

LODGE - Sessel - Gestell aus massivem, naturbelassenem Teakholz – Finish Aluminium in Basalt
 FLORES - Ständer - Gestell aus massivem, naturbelassenem Teakholz
 STRATI-COMPACT - HPL-Platten, in Beton dunkel 80x80 cm

- LODGE - Table repas 200x105 cm en teck massif naturel

LODGE - Natural solid teak dining table 200x105 cm

LODGE - Esstisch 200x105 cm aus massivem, naturbelassenem Teakholz





Sur les traces de notre savoir-faire textile.

Exploring our textile know-how.

Auf den Spuren unseres Know-hows in der
Textilverarbeitung.

De l'imagination des designers aux terrasses des plus beaux établissements d'Europe, en passant par notre usine de Charnay-lès-Mâcon et par les mains expertes de Maria, nous vous invitons à nous suivre sur les traces d'un savoir-faire textile d'exception, propre à Vlaemynck.

From our designers' imaginations to the terraces of Europe's most prestigious establishments, via our factory in Charnay-lès-Mâcon and the expert hands of Charlotte, please join us as we explore Vlaemynck's unique expertise in exceptional textiles.

Von den ersten Ideen der Designer bis hin zu den Terrassen der schönsten Häuser Europas führt der Weg über unser Werk in Charnay-lès-Mâcon und ganz sicher über Charlottes geschickte Hände: Folgen Sie uns auf den Spuren der außerordentlichen Textilkompetenz, die Vlaemynck auszeichnet.

Toute une histoire !

Choisir Vlaemynck, c'est pouvoir s'appuyer sur plus de 50 ans d'expérience industrielle dans le tissage, puis dans la confection et l'assemblage. C'est aussi s'inscrire dans la droite ligne des plus grands établissements ayant accordé leur confiance à la marque, à l'image des jardins du Royal Riviera Saint-Jean-Cap-Ferrat ou du Carlton à Cannes.

A long history!

When you choose Vlaemynck, you're benefiting from 50 years of industrial experience in weaving, creation and assembly. You'll also be following in the footsteps of the top luxury establishments that have selected our brand, such as the gardens of the Royal Riviera in Saint-Jean-Cap-Ferrat or the Carlton in Cannes.

Ein Geschichte für sich!

Mit Vlaemynck entscheiden Sie sich für 50 Jahre industrielle Erfahrung in Webkunst, Konfektion und Zusammenbau. Gleichzeitig schließen Sie sich aber auch der Tradition einiger der renommiertesten Häuser an, die der Marke ihr Vertrauen geschenkt haben: zum Beispiel das Royal Riviera Saint-Jean-Cap-Ferrat oder das Carlton in Cannes.

Des racines françaises.

C'est à Charnay-lès-Mâcon, dans notre propre atelier de 3000m², basé sur un site de 18 000m² au cœur de la Bourgogne que Vlaemynck est née. Et si nous travaillons à présent avec des collaborateurs du monde entier, nous avons toujours su garder nos racines bien ancrées dans le sol de notre région.

French roots.

Vlaemynck was created in a 3,000m² workshop located on a site covering a total of 18,000m², in Charnay-lès-Mâcon, in the heart of the Burgundy region of France. Although we now work with people from all over the world, we have always preserved our deep roots in our home territory.

Französische Wurzeln.

Vlaemynck wurde in Charnay-lès-Mâcon im Herzen Burgunds gegründet, wo sich auf unserem 18.000 m² großen Firmengelände unsere eigene 3.000 m² große Produktionsstätte befindet. Und obwohl wir mittlerweile mit Mitarbeitern aus der ganzen Welt zusammenarbeiten, sind unsere Wurzeln noch immer fest dort verankert, wo wir unsere ersten Schritte gemacht haben.

La machine au service d'un savoir-faire humain

Couture, assemblage, finition... Autant d'étapes qui mettent à l'oeuvre le savoir-faire de nos artisans, qui répètent leurs gestes maîtrisés. Afin de réduire la pénibilité du travail pour les femmes et les hommes de Vlaemynck, nous nous sommes équipés de machines perfectionnées qui accompagnent l'humain dans la confection de nos produits, sans pour autant le remplacer.

Machines used to support human know-how

Sewing, assembly, finishing... All these steps involve the know-how of our master craftsmen and women, who have to repeat their own precise actions again and again. We have installed some advanced machines to reduce the arduousness of the work for our personnel; these machines are there to help human hands to create our products, not to replace them.

Maschinen im Dienste des Menschen

Nähen, Zusammensetzen, Endverarbeitung... all diese Fertigungsschritte verlangen das Know-how, die Präzision und die Geschicklichkeit unserer Handwerker. Jeder Handgriff sitzt, erworben in jahrelanger Übung. Um alle Arbeitsschritte, die unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter körperlich belasten, zu reduzieren, haben wir uns bei Vlaemynck mit perfektionierten Maschinen ausgestattet, die den Menschen bei der Herstellung unserer Produkte unterstützen, ihn jedoch keinesfalls ersetzen.



La technique Vlaemynck, jusque dans les moindres détails...

Vlaemynck technique, in every little detail...
Vlaemynck-Technik bis ins kleinste Detail...

Des matières premières au détail ultime, Vlaemynck ne laisse rien au hasard afin de vous proposer des produits à la hauteur de toutes vos attentes et au service de l'expérience client.

From raw materials to the detailed finishing, Vlaemynck leaves nothing to chance to be able to offer you products that meet your highest expectations and guarantee your customer experience.

Von den Rohmaterialien bis zum kleinsten Detail überlassen wir bei Vlaemynck nichts dem Zufall. Nur so können wir Ihnen stets Produkte anbieten, die alle Ihre Erwartungen erfüllen und das Kundenerlebnis Ihrer Gäste fördern.

Une large gamme de produits

L'éventail de choix des produits Vlaemynck a été pensé pour répondre à tous les besoins et à tous les espaces. Ainsi, nos parasols et mobiliers ont été conçus pour les plus petits emplacements, notamment sur les plages, comme pour les grandes terrasses, apportant un confort et un style inégalables, mais aussi de belles couleurs.

An extensive product range

The wide choice of Vlaemynck products is intended to meet all requirements and suit all spaces. Our parasols and furniture have been designed for even the smallest of spaces, especially for beaches, as well as for spacious terraces, bringing unrivalled comfort and style, and beautiful colours.

Eine breite Produktpalette

Hinter der breitgefächerten Produktpalette von Vlaemynck steht der Wunsch, für alle Bedürfnisse und Räume die passende Lösung anbieten zu können. Bei unseren Sonnenschirmen und Möbeln haben wir beispielsweise darauf geachtet, dass sie sowohl auf engem Raum – etwa an einem Strand – als auch auf weitläufigen Terrassen Akzente setzen und nicht nur unvergleichlichen Komfort und Stil, sondern auch schöne Farben zu bieten haben.



Les finitions :

touche finale de nos produits d'exception
Lorsque l'on souhaite que des produits d'exception habillent des lieux d'exception, on ne peut rien laisser au hasard. C'est notamment le cas pour nos mobiliers, pensés pour résister avec style aux années qui passent, grâce à des fermetures éclair recouvertes pour plus de protection, des sous-housses pour faciliter le déhousseage, ou encore des finitions gousset où s'insèrent des baleines pour une protection maximale de nos parasols. Tout est pensé pour faciliter l'entretien et la réparation.

Finishing:

*the final touch on our exceptional products
When you want exceptional products to furnish exceptional sites, nothing must be left to chance. This is particularly true for our furniture, designed to retain its style in defiance of the passing years: covered zip fastenings for better protection, inner liners to make it easier to remove covers, and gusset finishes for parasol spokes to provide maximum protection. Everything is designed for easy cleaning and maintenance.*

Die Endverarbeitung: der letzte Schliff für unsere außergewöhnlichen Produkte

Bei außergewöhnlichen Produkten für einzigartige Orte darf nichts dem Zufall überlassen werden. Dies gilt ganz besonders für unsere Möbel. Sie sind von Grund auf so konzipiert, dass sie die Jahre stilvoll überdauern. Zum Beispiel durch die abgedeckten Reißverschlüsse für besseren Schutz, Unterbezüge für ein leichteres Abziehen der Bezüge oder durch Versteifungen an den Zwickelabschlüssen, die unsere Sonnenschirme optimal schützen. Selbstverständlich sind unsere Produkte pflegeleicht und reparaturfähig.

Des produits à l'épreuve de la vie

Afin de garantir des produits résistants aux intempéries et au temps, les textiles de notre mobilier et de nos parasols sont d'une qualité irréprochable dans la matière mais aussi dans la couleur qui reste ainsi intacte au fil des années.

Products that stand the test of time

To ensure that our products are resistant to bad weather and to the passing years, we use impeccable quality textiles, in terms of both materials and colour, for our furniture and parasols, so that they can withstand the test of time.

Alltagstaugliche Produkte

Um wetter- und zeitbeständige Produkte zu gewährleisten, sind die Textilien unserer Möbel und Sonnenschirme nicht nur im Material, sondern auch in der Farbe von höchster Qualität, so dass sie über die Jahre hinweg unverändert bleiben.



Les grands horizons

Broad horizons
Weite horizonte

Lorsque nos pieds quittent la terre pour s'enfoncer dans le sable, nous arrivons à destination : les Landes ! Le ciel se confond avec la mer à l'horizon, dans un ton sur ton à perte de vue. Certains disent que ce n'est pas la destination qui compte, mais le voyage. Cet endroit a sans doute été créé pour les faire mentir.

When your feet leave the soil and sink into the sand, you know you've arrived in Les Landes! The sky blends into the sea on the distant horizon, in a haze of colours as far as the eye can see. Some say that it's the journey that matters, not the destination, but perhaps this place was created to prove them wrong.

Wenn unsere Füße den festen Boden verlassen und im Sand versinken, haben wir unser Ziel erreicht: die Atlantikküste im französischen Département Landes! Am Horizont verschmelzen Himmel und Meer zu einer Einheit, so weit das Auge reicht. Manche behauptet, der Weg sei das Ziel. Doch dieser Ort wurde zweifelsohne geschaffen, um das Gegenteil zu beweisen.





LODGE - Design Studio Vlaemynck



PILOTIS - Design Natalia Rodari & Alberto Basaglia

◀ PILOTIS - Fauteuil bas - Structure aluminium Blanc, toile Batyline® Eden Curry - Finition accoudoirs teck naturel
 LODGE - Fauteuil bas et Table basse 110x65 cm - Structure teck massif naturel et coussins toile Batyline® Eden Curry

PILOTIS - Low armchair - White aluminium frame, Curry Batyline® Eden fabric - Natural teak finish on the armrests
 LODGE - Low armchair and Low table 110x65 cm - Natural solid teak frame and Curry Batyline® Eden fabric cushions

PILOTIS - Niedrige Sessel - Gestell aus Aluminium in Weiß, Bezug Batyline® Eden in Curry - Armlehnen aus naturbelassenem Teakholz
 LODGE - Niedriger Sessel und Beistelltisch 110x65 cm - Gestell aus massivem, naturbelassenem Teakholz und Kissen aus Batyline® Eden in Curry

▲ PILOTIS - Fauteuil bas - Structure aluminium Basalte - Assise dossier teck massif naturel
 LODGE - Table basse 110x65 cm teck massif naturel

PILOTIS - Low armchair - Basalt aluminium frame - Natural solid teak seat and backrest
 LODGE - Natural solid teak low table 110x65 cm

PILOTIS - Niedriger Sessel - Gestell aus Aluminium in Basalt, Sitzfläche und Rückenlehne aus naturbelassenem Teakholz
 LODGE - Beistelltisch 110x65 cm aus massivem Teakholz

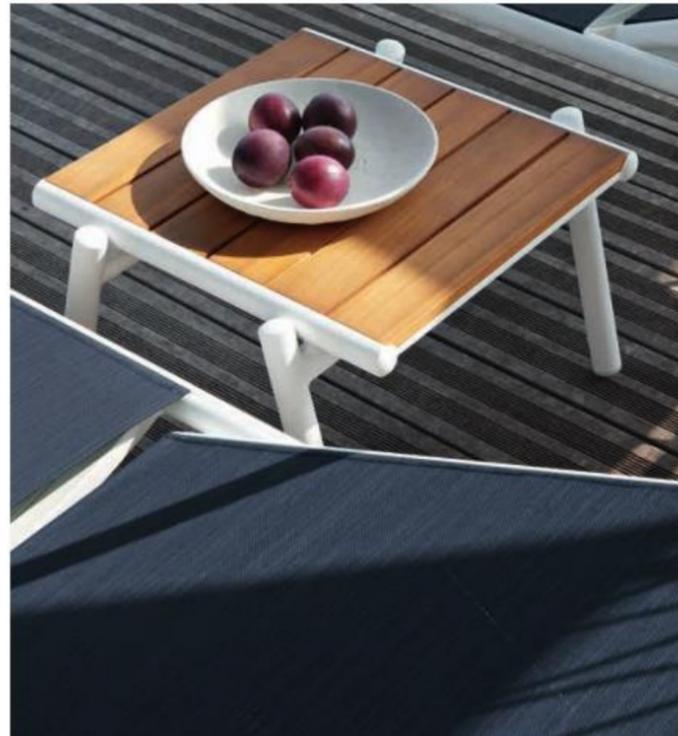


PILOTIS - Design Natalia Rodari & Alberto Basaglia

▲ PILOTIS - Bain de soleil - Structure aluminium Blanc et toile Batyline® Eden Encre bleue - Table basse 54x48 cm - Structure aluminium Blanc - Finition teck naturel
 EASY TRACK - Parasol 250x250 cm - Structure aluminium Anthracite et toile acrylique Vert amande et Vert paon

PILOTIS - Sunlounger - White aluminium frame and Blue Ink Batyline® Eden fabric - Low table 54x48 cm - White aluminium frame and natural teak finish
 EASY TRACK - Parasol 250x250 cm - Aluminium frame and Almond Green and Peacock Green acrylic fabric

PILOTIS - Sonnenliege - Aluminium-Rohrrahmen Weiß und Batyline®-Gewebe Eden, Tintenblau - Beistelltisch 54x48 cm - Gestell aus Aluminium Weiß und Tischplatte aus naturbelassenem Teak-latten
 EASY TRACK - Sonnenschirm 250x250 cm - Teleskopstange aus Aluminiumrohr und Acrylgewebe Mandelgrün und Pfauengrün





RIVAGE - Design Studio Vlaemynck



▲ RIVAGE - Bain de soleil et Petite table basse 42,5x42,5 cm - Structure aluminium Blanc coton et matelas toile acrylique Vert amande

RIVAGE - Sunlounger and Small low table 42,5x42,5 cm - Cottonwhite aluminium frame and Almond green acrylic fabric mattress

RIVAGE - Sonnenliege und Beistelltisch 42,5x42,5 cm - Aluminium-Rohrrahmen in Baumwollweiß, Liegefläche aus TOG Outdoor-gewebe in Mandelgrün

➤ RIVAGE - Ensemble lounge - Structure aluminium Séquoia, coussins toile acrylique Bleu nuit et Vert amande et coussins déco n° 88 toile acrylique Vert amande

LUMINAIRE - Amande corde grand modèle

RIVAGE - Lounge set - Sequoia aluminium frame, Night Blue and Almond Green acrylic fabric cushions and decorative cushions no. 88 in Almond Green acrylic fabric

LIGHTS - Amande Corde, large version

RIVAGE - Lounge-Ensemble - Aluminium-Rohrrahmen in Sequoia, Kissen Acrylgewebe in Nachtblau und Mandelgrün, Deko-Kissen Nr. 88 Acrylgewebe in Mandelgrün

LEUCHTEN - Großes Modell Amande Corde



ANDREA RADICE & FOLCO ORLANDINI

DU DESIGN À LA COLLECTION

FROM DESIGN TO COLLECTION
VOM ENTWURF ZUR KOLLEKTION

« Notre savoir-faire c'est aussi le design de nos produits.

Un travail maîtrisé dans nos bureaux internes et enrichi selon les collections par des collaborations avec des designers externes.

Confort, harmonie, fonctionnalité... Tout est pensé pour vous proposer des produits au style agréable à regarder et faciles à vivre. »

"We're also experts in product design.

Our in-house designers are seasoned professionals, and we collaborate with external designers for special collections. At Vlaemynck, we blend comfort, harmony and practicality to bring you pieces that are easy on the eye - and just as easy to live with."

„Wir entwickeln auch das Design unserer Produkte. Für besondere Kollektionen arbeiten wir zudem mit externen Designern zusammen. Komfort, Harmonie, Funktionalität ...

Wir tun alles, um Ihnen stilvolle Produkte anzubieten, die schön aussehen und Ihnen das Leben einfacher machen.“

Andrea Radice et Folco Orlandini signent une première collection pour Vlaemynck avec la collection GORDES.

Tous deux diplômés de l'École Polytechnique de Milan, le premier en design industriel et le second en architecture, ils se sont rencontrés après plusieurs expériences professionnelles. Ils collaborent depuis 2008 au design de produits au style très personnel et incisif pour des entreprises italiennes et internationales.

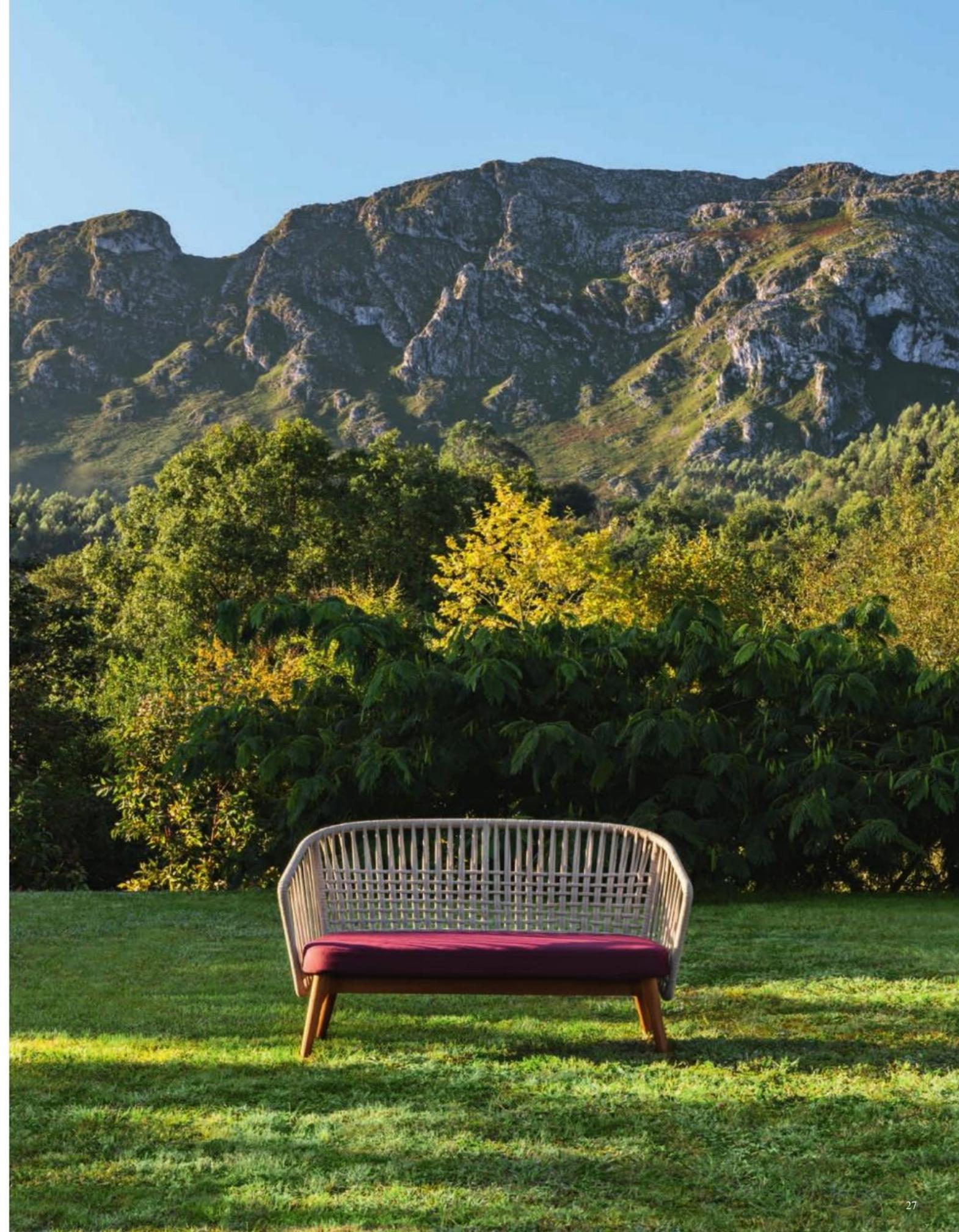
Puisant dans chaque matériau ce qu'il a de mieux à offrir, les assises GORDES illustrent à merveille le savoir-faire quasi artisanal de Vlaemynck.

Par un jeu de tressage qui lui est propre et fait sa signature, le dossier se révèle tout en assurant son rôle de soutien.

Un léger décrochage sous l'assise confère à cette collection une ligne graphique très contemporaine.

GORDES is the first Vlaemynck collection designed by Andrea Radice and Folco Orlandini, who both studied at the Politecnico di Milano (industrial design and architecture, respectively) and met after working in several different roles. They've worked together since 2008, designing poignant and personal pieces for Italian and international companies. Inspired by the very best of what each material has to offer, the GORDES chairs are a wonderful illustration of Vlaemynck's traditional know-how. Featuring (signature!) braided detail, the chair's backrest stands out while providing real support. The backrest extends below the chair's seat for a very contemporary graphic style.

GORDES ist die erste Kollektion, die Andrea Radice und Folco Orlandini für Vlaemynck entworfen haben. Beide studierten Industriedesign und Architektur am Polytechnikum in Mailand. Nach verschiedenen beruflichen Stationen arbeiten sie seit 2008 zusammen. Gemeinsam entwickeln sie für Unternehmen auf der ganzen Welt Produkte, die durch einen sehr persönlichen und frechen Stil geprägt sind. Die Stühle GORDES zeigen die Stärken der verwendeten Materialien und spiegeln so die kunsthandwerkliche Kompetenz von Vlaemynck wider. Das charakteristische Flechtwerk ziert die bequeme Rückenlehne. Ein leichter Absatz unter der Sitzfläche verleiht der Kollektion eine moderne, grafische Linie.





étape

Le maquis chaleureux

The warm Mediterranean scrubland
Bezaubernde Mittelmeer-Macchia

Il y a des tableaux qui ne s'accrochent que sur un ciel bleu azur et celui-ci en fait partie. Un tableau qui se contemple oui, mais qui se sent et s'écoute aussi où l'herbe et la pierre se confondent avec le chant des cigales et le parfum des pins. Une belle collection d'émotions que nous offre cette maison au beau milieu du sud de la France.

Some views only work with an azure blue sky, and this is one of them. A view to be appreciated with the eyes, but also with the nose and ears; here, the grass and stones merge with the chirping of the cicadas and the fragrance of the pine trees. A wonderful collection of emotions offered by this house set right in the middle of the South of France.

Es gibt Bilder, die sich nur vor einem azurblauen Himmel bestaunen lassen, und dieses gehört ganz sicher dazu. Ein Bild, das man nicht nur betrachten, sondern auch riechen und hören kann, wo Gräser und Gestein mit dem Zirpen der Zikaden und dem Duft der Pinien verschmelzen. Ein ganzer Schwall von Emotionen, den uns dieses Haus im Süden Frankreichs bietet.





▲ RIVAGE - Ensemble lounge - Structure aluminium Basalte, coussins toile acrylique Quartz et coussins déco n° 88 toile acrylique Poivre brun

RIVAGE - Lounge set, Basalt aluminium frame, Quartz acrylic fabric cushions and decorative cushions no. 88 in Brown Peppercorn acrylic fabric

RIVAGE - Lounge-Ensemble, aluminium-Rohrrahmen in Basalt, Kissen Acrylgewebe in Quarz und Deko-Kissen Nr. 88 Acrylgewebe in Pfefferbraun

RIVAGE - Design Studio Vlaemynck



▲ RIVAGE - Bain de soleil et Dossier, Table basse 85x85 cm, Petite table basse 42,5x42,5 cm - Structure aluminium Basalte, matelas et coussins triple dossier toile acrylique Natté Gris nuit, coussins oreiller n° 11 toile acrylique Ecrú et coussins déco n° 88 toile acrylique Natté Ficelle

RIVAGE - Sunlounger and Backrest, Low table 85x85 cm, Small low table 42,5x42,5 cm - Basalt aluminium frame, "Natté" Night Grey acrylic fabric mattress and triple backrest cushions, pillow cushions no. 11 in Ecrú acrylic fabric and decorative cushions no. 88 in "Natté" Twine acrylic fabric

RIVAGE - Sonnenliege und zusätzliche Rückenlehne, Beistelltisch 85x85 cm, sowie kleiner Beistelltisch 42,5x42,5 cm - Aluminium-Rohrrahmen in Basalt, Klappkissen und Kissen mit Dreifacher Rückenlehne Acryl-Flechtgewebe in Nachtgrau, Kopfkissen Nr. 11 Acryl-gewebe in Ecrú und Deko-Kissen Nr. 88 Acryl-Flechtgewebe in Creme





GORDES - Design Radice Orlandini

▲ GORDES - Fauteuil bas - Structure teck massif naturel, tresse Beige et toile acrylique Tomette
 LODGE - Table basse 110x65 cm - Teck massif naturel
 MAUI - Bain de soleil - Structure teck massif naturel et toile Batyline® Eden Titane

GORDES - Low armchair - Natural teak and aluminium frame, Beige braid and Earthenware acrylic fabric
 LODGE - Low table 110x65 cm - Natural solid teak
 MAUI - Sunlounger - Natural solid teak frame and Titanium Batyline® Eden fabric

GORDES - Lounge-Sessel - Gestell aus naturbelassenem Teak und Aluminium, Beige geflochten, Acrylgewebe in Backsteinrot

LODGE - Beistelltisch 110x65 cm - Gestell aus naturbelassenem Teak

MAUI - Sonnenliege - Gestell aus naturbelassenem Teak, Batyline® Gewebe Eden in Titan

➤ GORDES - Chaise et Fauteuil - Structure teck massif naturel, tresse Beige et toile acrylique Tomette et Natté Gris nuit
 LODGE - Table repas 200x105 cm - Teck massif naturel

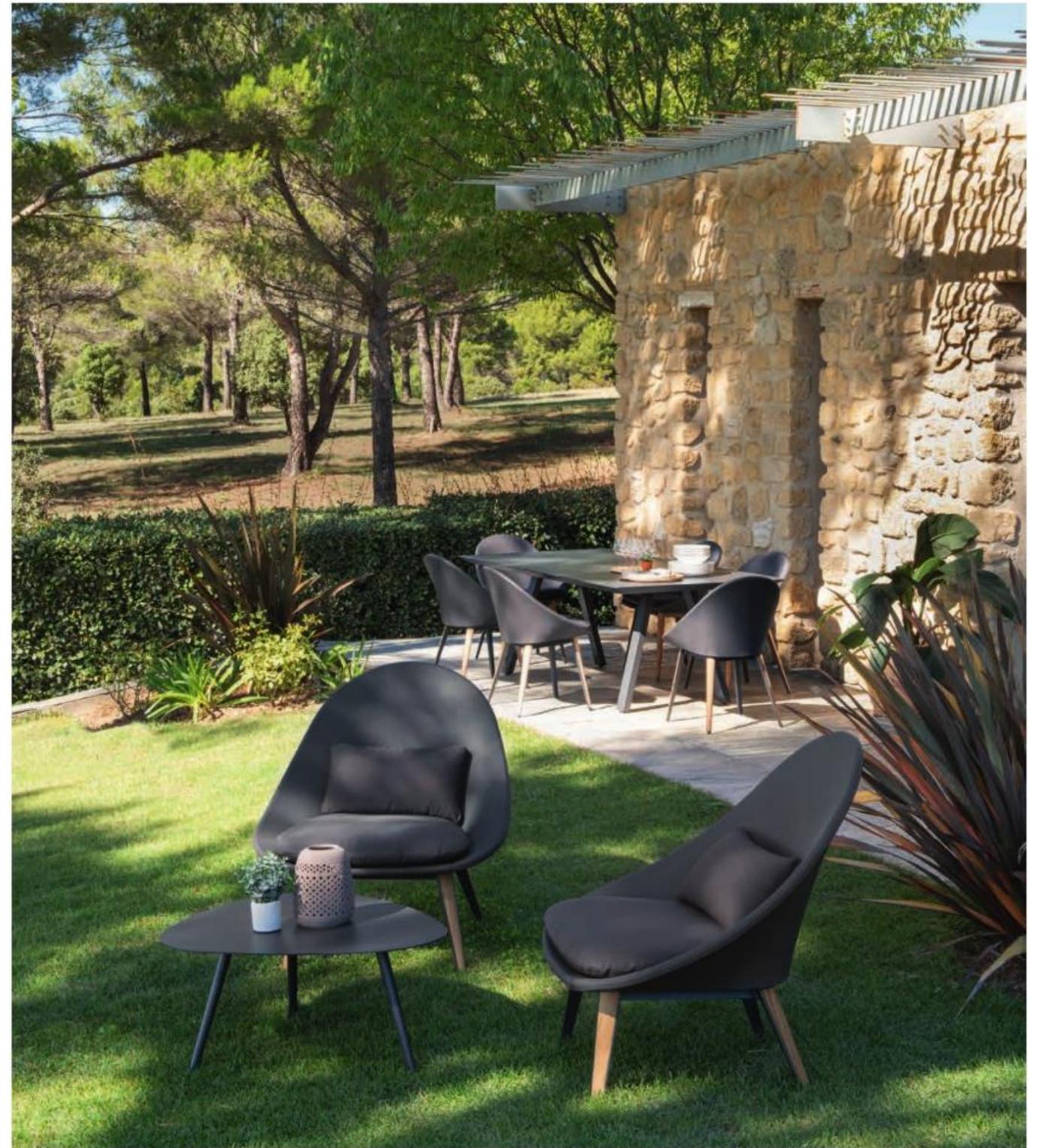
GORDES - Chair and Armchair - Natural solid teak frame, Beige braid and Earthenware and "Natté" Night Grey acrylic fabric

LODGE - Dining table 200x105 cm - Natural solid teak

GORDES - Stuhl und Sessel - Gestell aus naturbelassenem Teak und Aluminium, Geflecht in Beige, Acrylgewebe in Backsteinrot und Flechtgewebe in Nachtgrau

LODGE - Esstisch 200x105 cm - Naturbelassenes massives Teakholz





▲ VANITY - Fauteuil et Fauteuil bas - Structure aluminium avec incrustation teck naturel et toile sling Brun foncé - Table repas 220x110 cm et Table basse 86,5x71,3 cm - Structure aluminium Anthracite

VANITY - Armchair and Low armchair, natural teak inlay aluminium frame and sling-Dark brown OTF outdoor fabric seat and backrest - Dining table 220x110 cm and Low table 86,5x71,3 cm - Anthracite aluminium frame

VANITY - Sessel und Lounge-Sessel, Füße aus Aluminium mit Teak-Einlagen und Sitzfläche und Rückenlehne aus Sling TOG Outdoor-gewebe in Dunkelbraun - Esstisch 220x110 cm und Beistelltisch 86,5x71,3 cm - Aluminium-Rohrrahmen in Anthrazit



Le teck comme marque de fabrique.

Teak as a hallmark.
Teak als Markenzeichen.

Matière parmi les matières

Aluminium extrudé, acier galvanisé, résine tressée... Chez Vlaemynck, nous avons développé une expertise multi-matériaux au centre de laquelle trône le teck, un bois massif, exotique et naturellement imputrescible. Utilisé depuis plusieurs siècles pour la construction des ponts de bateaux, le teck séduit par sa noblesse, la finesse de sa veine et sa grande résistance à toutes les conditions climatiques. Brut et vivant, il gagne en caractère au fil du temps. On acceptera donc volontiers la patine qui lui confère des camaïeux naturels de gris et de brun, venant renforcer à la fois son aspect authentique et sa force contemporaine.

Le teck, en premier et pour toujours

Nous avons été les premiers en France à proposer du mobilier en teck en complément de notre offre textile d'extérieur. Depuis, nous travaillons toujours avec la même unité de fabrication en Indonésie. Un partenaire de plus de 30 ans avec lequel nous avons développé une expertise technique et une connaissance de toute la filière, des avantages qu'elle offre comme des précautions qu'elle nécessite. Le teck est issu de plantations gérées par le gouvernement indonésien pour une garantie de qualité et de gestion responsable.

The finest of materials

Extruded aluminium, galvanised steel, woven resin... At Vlaemynck, we've developed multi-material expertise, with teak right at its core - a solid, exotic and naturally rotproof wood. Used for several centuries to build boat decks, teak is eternally appealing with its nobility, the finesse of its grain and its hard-wearing nature, no matter what the weather. It's an untreated, living material that gains character as it ages. We love its patina, which adds natural grey and brown tones to the wood, contributing to its authentic feel and contemporary strength.

Teak, first and forever

We were the first in France to offer teak furniture in addition to our outdoor fabric furniture. We've continued to work with the same production unit in Indonesia ever since. A partner for over 30 years, having helped us to develop technical expertise and in-depth knowledge of the entire sector, including the advantages offered and the precautions required. The teak comes from plantations managed by the Indonesian government to guarantee high quality and responsible management.

Das Edelste aller Outdoor-Materialien

Extrudiertes Aluminium, verzinkter Stahl, Kunststoffgeflecht. Bei Vlaemynck verfügen wir über eine langjährige Erfahrung mit verschiedenen Materialien. Im Mittelpunkt steht dabei Teak, ein massives, von Natur aus unverrottbares tropisches Holz. Teakholz wird seit Jahrhunderten für den Bau von Schiffdecks verwendet. Es überzeugt mit seiner Eleganz, seiner feinen Maserung und der großen Widerstandsfähigkeit gegen Witterungseinflüsse. Dieses naturbelassene und lebendige Material gewinnt mit dem Alter an Charakter. Die Patina aus Grau- und Brauntönen verstärkt die Authentizität des Holzes und die moderne, kraftvolle Ausstrahlung.

Teak: die erste Wahl, wenn es um Langlebigkeit geht. Wir waren die ersten in Frankreich, die ergänzend zu ihrer Kollektion an Outdoor-Textilien Teakholzmöbel in ihr Portfolio aufgenommen haben. Seither arbeiten wir immer mit demselben Hersteller in Indonesien zusammen. Ein Partner, mit dem wir seit über 30 Jahren zusammenarbeiten und mit dem wir technisches Fachwissen und Kenntnisse über die gesamte Wertschöpfungskette gesammelt haben. Das Teakholz stammt aus Plantagen, die der indonesische Staat kontrolliert. So können wir eine hohe Qualität und eine verantwortungsvolle Bewirtschaftung sicherstellen.



étape

4

Les hauts sommets

High mountains

Hohe gipfel

Entre la sérénité de l'eau cristalline et la force des falaises abruptes, ici, au cœur des Alpes, la nature aime jouer avec nos sens. Alchimiste des émotions, elle seule peut créer d'aussi pures sensations. Et il y a des lieux qui arrivent à sublimer ces paysages authentiques, où l'eau et la montagne ne font qu'un. Un trait d'union au bien-être.

Between the serenity of the crystal-clear water and the majesty of the steep cliffs, nature stimulates all our senses, here, deep in the Alps. As an alchemist of emotions, nature alone is capable of creating such pure sensations. There are places that succeed in enhancing these authentic landscapes, where water and mountain blend into one. A bridge to well-being.

Von der Gelassenheit der kristallklaren Wasserläufe bis hin zur schieren Kraft der steilen Klippen spielt die Natur hier, im Herzen der Alpen, gerne mit unseren Sinnen. Als Alchimistin aller Emotionen kann nur sie solch überwältigende Gefühle hervorrufen. Und doch gibt es Orte, die es schaffen, diese authentischen Landschaften, wo Wasser und Stein Eins werden, noch zu sublimieren. Wo das Wohlbefinden zu Hause ist.



➤ MAUI - Bain de soleil - Structure teck massif naturel et toile Batyline® Eden Sable

IBIZA - Table basse 68x45 cm - Teck massif naturel

MAUI - Sunlounger - Natural solid teak frame and Sand Batyline® Eden fabric

IBIZA - Low table 68x45 cm - Natural solid teak

MAUI - Sonnenliege - Gestell aus naturbelassenem Teak, Gewebe Batyline® Eden in Sand

IBIZA - Beistelltisch 68x45 cm - Aus naturbelassenem, massivem Teakholz

▼ MAUI - Bain de soleil - Structure aluminium Basalte et toile Batyline® Eden Gris argent

RIVAGE - Table basse 42,5x42,5 cm - Structure aluminium Basalte

MAUI - Sunlounger - Basalt aluminium frame and Silver Grey Batyline® Eden fabric

RIVAGE - Low table 42,5x42,5 cm - Basalt aluminium frame

MAUI - Sonnenliege - Aluminium-Rohrrahmen, in Basalt, Batyline®-Gewebe Eden in Silbergrau

RIVAGE - Beistelltisch 42,5x42,5 cm - Aluminium-Rohrrahmen, in Basalt





ZÉNITH - Design Studio Vlaemynck



VIATTI - Design Alessandro Andreucci & Christian Hoisl

- ◀ ZÉNITH - Fauteuil - Structure teck massif naturel et toile Batyline® Eden Encre bleue
 STELLO - Pied - Structure aluminium Anthracite
 PLATEAU - Teck massif naturel 70x70 cm

ZÉNITH - Armchair - Natural solid teak frame and Blue Ink Batyline® Eden fabric

STELLO - Base - Anthracite aluminium frame

TABLE TOP - Natural solid teak table top 70x70 cm

ZÉNITH - Sessel - Gestell aus naturbelassenem, massivem Teakholz Gewebe Batyline® Eden in Tintenblau

STELLO - Tischgestell aus Aluminium in Antrazit

TISCHPLATTE - Massives, naturbelassenes Teakholz 70x70 cm

- ▲ VIATTI - Fauteuil détente XL - Structure aluminium Blanc coton et toile Batyline® Eden Gris argent
 RIVAGE - Table basse 42,5x42,5 cm - Structure aluminium Basalte

VIATTI - XL relax armchair - Cotton White aluminium frame and Silver Grey Batyline® Eden fabric

RIVAGE - Low table 42,5x42,5 cm - Basalt aluminium frame

VIATTI - Entspannungssessel XL - Aluminium-Rohrrahmen, Baumwollweiß, Batyline®-Gewebe Eden in Silbergrau

RIVAGE - Beistelltisch 42,5x42,5 cm - Aluminium-Rohrrahmen, in Basalt



▲ GORDES - Fauteuil bas - Structure teck massif naturel, tresse Kaki et toile acrylique Quartz
 LODGE - Fauteuil bas, Table basse 110x65 cm - Structure teck massif naturel et coussins toile acrylique Vert aqua

GORDES - Low armchair - Natural solid teak frame, Khaki braid and Quartz acrylic fabric
 LODGE - Low armchair, Low table 110x65 cm - Natural solid teak frame and Aqua Green acrylic fabric cushions

GORDES - Lounge-Sessel - Gestell aus naturbelassenem Teak und Aluminium, Geflecht in Kaki und Acrylgewebe in Quarz
 LODGE - Lounge-Sessel, Beistelltisch 110x65 cm - Gestell aus naturbelassenem, massivem Teak und Kissen aus Acrylgewebe in Aquagrün

« Une offre pensée pour les professionnels. »

“A range designed for professionals.”

“Ein Angebot speziell für Geschäftskunden.”



Didier Ghigliano

Directeur du Showroom Côte d'Azur

Director of the Côte d'Azur Showroom

Direktor des Showrooms Côte d'Azur

Petit-fils du créateur du parasol, qui mieux que Didier Ghigliano, aujourd'hui Directeur du Showroom Côte d'Azur pour nous raconter l'histoire de la marque, et comment elle accompagne les établissements de la French Riviera.

« On est devenu une grande marque nationale mais on a toujours gardé l'esprit d'une entreprise familiale. »

C'est dans les années 50 que la société Ghigliano a eu l'idée géniale de réunir deux objets très à la mode, la canne et l'ombrelle, en un seul, pour en faire un parasol. Objet devenant vite un incontournable sur les plages de la Côte d'Azur. Face à la demande accrue, la société développa alors un service de location de parasols comprenant livraison, entretien et réparation. En fusionnant avec Vlaemynck quelques années plus tard, ce service a pu être perpétué et amélioré.

« Nous prenons autant soin de nos parasols que de nos clients. »

Aujourd'hui, Vlaemynck compte parmi ses clients les plus beaux et prestigieux établissements de la Côte d'Azur comme le Carlton, le Club 55 et le Belles Rives. En plus de leur proposer un mobilier esthétique, la marque offre un service à la hauteur de toutes leurs exigences. Tout d'abord en confectionnant du mobilier et des parasols résistants à l'utilisation intensive, mais aussi aux conditions extrêmes (air marin, vent, sel et soleil). Mais aussi en étant toujours sur le terrain, avec un service de réparation en moins de 48h, et une équipe qui visite 2 fois par semaine les établissements pour s'occuper de la blanchisserie et de la réinstallation des housses de coussins. En basse saison, la marque s'occupe de l'entretien et de la révision du mobilier. Se plier en quatre pour ses clients, c'est tout naturel quand on est un incontournable du parasol.

« Nos produits ont été pensés pour être en harmonie avec le paysage, le sublimer. »

À clients exceptionnels, demandes exceptionnelles. Pour répondre à leurs attentes, Vlaemynck personnalise également ses produits. Ainsi, Didier Ghigliano fait appel au service des Affaires Spéciales, en présentant des pièces uniques pour les établissements. Le client peut choisir sa propre couleur, son propre type de toile, ses motifs et même le format. Avec son savoir-faire et son expérience, Didier Ghigliano peut proposer des parasols et du mobilier assortis, parfaitement adaptés aux espaces extérieurs. Ainsi, il n'est pas rare de le voir collaborer avec des architectes et designers de renom afin de réaliser des implantations exclusives. Un exemple ? La plage Lily of the Valley en collaboration avec Philippe Starck, où les parasols Vlaemynck font penser à un gigantesque damier.

Voilà maintenant plus de 50 ans que Vlaemynck s'inscrit dans l'air du temps, résistant à tout, sauf au standard et au déjà-vu.

There is no-one in a better position than Didier Ghigliano, grandson of the inventor of the parasol and Director of the Vlaemynck Côte d'Azur Showroom, to tell us about the history of the brand, and how it supports hospitality establishments throughout the French Riviera region.

“We have become a major national brand, but our culture remains that of a family-run business.”

In the 1950s, the Ghigliano company had the brainwave of combining two very fashionable items, the cane and the sunshade, to make a single product: the parasol. The invention soon became an essential on the beaches of the Côte d'Azur. Faced with growing demand, the company introduced a parasol rental service, which included delivery, maintenance and repair. After merging with Vlaemynck a few years later, the service was continued and improved.

“We take equally good care of our parasols and our customers.”

Vlaemynck's customer portfolio now comprises the most beautiful and prestigious establishments of the Côte d'Azur, including The Carlton, the Club 55 and the Belles Rives. Along with its attractive designer furniture, the brand offers high quality services to meet all requirements. Firstly, by producing furniture and parasols made for intensive use and extreme conditions (sea air, wind, salt, and sun). But also by ensuring constant presence in the field, with a 48-hour repair service and a team that visits establishments twice a week to launder and reinstall cushions covers. In the low season, the brand services and repairs its furniture. Bending over backwards for your customers is a given when you are number one in the parasol sector.

“Our products are designed to blend into the landscape and enhance the view.”

Exceptional customers mean exceptional requirements. To satisfy all expectations, Vlaemynck also customises its products. For this service, Didier Ghigliano calls on the Bespoke Projects team to present unique products for establishments seeking singularity. The customer can choose their own colour, type of fabric, pattern and even format. Thanks to its expertise and experience, the brand can offer parasols to match its furniture, and perfectly suited to outdoor areas. Didier Ghigliano often works with famous designers and architects on exclusive projects. An example? The Lily of the Valley beach, in collaboration with Philippe Starck, where Vlaemynck parasols generate a giant chequerboard effect.

For more than 50 years, Vlaemynck has been on trend, resisting time and weather, retaining originality to protect against that sense of déjà-vu.

Wer könnte die Geschichte von Vlaemynck besser erzählen und die Bedeutung unserer Marke für das Hotel- und Gaststättengewerbe an der French Riviera erklären als Didier Ghigliano, der Enkel des Schöpfers des Sonnenschirms und heutiger Direktor des Showrooms Côte d'Azur.

„Auch wenn wir uns auf dem frz. Markt zu einer großen Marke entwickelt haben, arbeiten wir immer noch nach den Prinzipien eines Familienunternehmens.“

In den 50er Jahren kam die Firma Ghigliano auf die geniale Idee, zwei Modeartikel der damaligen Zeit zu vereinen, nämlich den Spazierstock und den Regen- bzw. Sonnenschirm, um daraus einen großen Sonnenschirm zu kreieren. Das so geschaffene Objekt wurde schnell zu einem unverzichtbaren Accessoire an den Stränden der Côte d'Azur. Aufgrund der steigenden Nachfrage entwickelte das Unternehmen einen Mietservice für Sonnenschirme, der die Lieferung, Wartung und Reparatur der Sonnenschirme umfasste. Als die Firma einige Jahre später mit Vlaemynck fusionierte, wurde dieser Service weiter ausgebaut und verbessert.

„Wir kümmern uns ebenso gut um unsere Sonnenschirme wie um unsere Kunden.“

Heute gehören die schönsten und renommiertesten Häuser der Côte d'Azur zum Kundenstamm von Vlaemynck, wie beispielsweise das Carlton, der Club 55 und das Belles Rives. Die Marke zeichnet sich nicht nur durch ästhetische Designmöbel aus, sondern auch durch einen Service, der allen Ansprüchen gerecht wird. Zum Einen stellt das Unternehmen Outdoor-Möbel und Sonnenschirme her, die sowohl einer intensiven Nutzung, als auch extremen Einsatzbedingungen (Seeluft, Wind, Salz und Sonne) standhalten. Darüber hinaus bieten wir einen Kundendienst vor Ort mit einem 48 Std-Reparaturservice und einem dedizierten Team, das zweimal pro Woche die Einrichtungen besucht, den Reinigungsbedarf übernimmt und die Kissenbezüge wechselt. In der Nebensaison ist das Unternehmen mit der Wartung und Instandhaltung der Möbel beschäftigt. Als führender Anbieter von Sonnenschirmen scheut das Unternehmen natürlich keine Mühen, wenn es um Kundenwünsche geht.

„Unsere Produkte sind so konzipiert, dass sie sich harmonisch in die Umgebung einfügen und sublimieren.“

Außergewöhnliche Kunden haben auch außergewöhnliche Ansprüche. Um allen Wünschen und Erwartungen gerecht zu werden, bietet Vlaemynck zudem die Personalisierung seiner Produkte an. Dabei kann sich Didier Ghigliano auf die Abteilung Sonderanfertigungen verlassen, die auf Kundenwunsch Einzelstücke anfertigt. Der Kunde kann die Farbe, die Stoffart, eigene Motive und sogar das Format der Produkte bestimmen. Dank seines Know-hows und seiner langjährigen Erfahrung bietet Didier Ghigliano seinen Kunden die Sonnenschirme und das dazugehörige Mobiliar an, die perfekt zu ihren Außenbereichen passen. Nicht selten kooperiert er dabei mit renommierten Architekten und Designern, um besonders exklusive Bereiche zu gestalten. Ein Beispiel: Der Strand des Hotels Lily of the Valley entstand in Zusammenarbeit mit Philippe Starck, wobei die Sonnenschirme von Vlaemynck an ein riesiges Schachbrett erinnern.

Seit über 50 Jahren geht Vlaemynck mit der Zeit und widersteht Allem, außer langweiligen Standards und Déjà-vus.

À l'ombre du design Vlaemynck.

Shaded by Vlaemynck designs.
Schattenspendendes Vlaemynck-Design.

Les parasols et le mobilier Vlaemynck sont voués à devenir l'âme de votre terrasse. C'est dans ce but que nous mettons notre savoir-faire au service de ces produits d'exception, de la conception à la réalisation, de la plage à la piscine, du balcon à la terrasse.

Vlaemynck parasols and furniture are destined to become the soul of your terrace. We put all our know-how into producing exceptional pieces with this in mind, from design to production, from the beach to the pool, from the balcony to the terrace.

Die Sonnenschirme und Gartenmöbel von Vlaemynck sind dazu geschaffen, Ihrer Terrasse eine Seele zu geben. Und dafür stellen wir unser gesamtes Know-how in den Dienst dieser außergewöhnlichen Produkte, von der Idee bis zur Fertigung, vom Strand bis zum Pool, vom Balkon bis zur Terrasse.

150 000

mètres de toiles consommés
pour la fabrication de parasols.

*150,000m of fabric are used to produce
our parasols.*

*Stoffverbrauch von 150.000 Metern für die
Herstellung von Sonnenschirmen verarbeitet.*

40 000

parasols révisés et déployés
chaque année sur la Côte d'Azur.*

*40 000 new parasols opened every year on the
Côte d'Azur.**

*40 000 Sonnenschirme, die jedes Jahr zusätzlich
an der Côte d'Azur aufgespannt werden.**

50

collaborateurs dédiés à
l'aménagement de votre extérieur
pour un service sur-mesure.

*50 employees providing a custom-tailored service
to enhance your outdoor living.*

*50 Mitarbeiter im Dienste Ihres Exterieurs für einen
Service nach Maß.*

Près de 10 000

parasols vendus chaque année
aux professionnels et particuliers.

*Nearly 10 000 parasols sold every year to
professional and private customers.*

*Annähernd 10 000 Sonnenschirme werden jedes
Jahr an Geschäfts- und Privatkunden verkauft.*

*Service de location saisonnière

*Seasonal rental service

*Mietservice für Sonnenschirme



▲ EASY TRACK - Parasol 250x250 cm - Structure aluminium Anthracite et toile acrylique Vert aqua
 LODGE - Fauteuil bas, Sofa 2 places, Table basse 110x65 cm - Structure teck massif naturel et coussins toile Batyline® Eden Titane (coloris disponibles en Affaires spéciales)

EASY TRACK - Parasol 250x250 cm - Anthracite aluminium frame and Aqua green acrylic fabric
 LODGE - Low armchair, 2-seater sofa, Low table 110x65 cm - Natural solid teak frame and Titanium Batyline® Eden fabric cushions (Bespoke Projects colour)

EASY TRACK - Sonnenschirm 250x250 cm - Struktur aus Aluminium in Anthrazit und Acrylgewebe in Aquagrün
 LODGE - Lounge-sessel, 2-sitzer-sifa, Beistelltisch 110x65 cm - Struktur aus naturbelassenem, massivem Teakholz, Kissen aus Batyline® Eden in Titan (Farbe Spezialangebot)



▲ EASY OPEN - Parasol 400x400 cm - Structure aluminium Anthracite. Socle acier 50 kg
 PILOTIS - Fauteuil - Structure aluminium Basalte - Assise dossier teck naturel
 STELLO - Pied - Structure aluminium Anthracite
 PLATEAU - Teck massif naturel 60x60 cm

EASY OPEN - Parasol 400x400 cm- Anthracite aluminium frame Steel base - 50 kg
 PILOTIS - Armchair - Basalt aluminium frame - Natural teak seat and backrest
 STELLO - Base - Anthracite aluminium frame
 TABLE TOP - Natural solid teak 60x60 cm

EASY OPEN - Sonnenschirm 400x400 cm - Struktur aus Aluminium in Anthrazit und Acrylgewebe in Granit, Ständer aus Stahl 50 kg
 PILOTIS - Sessel - Gestell aus Aluminium in Basalt, Sitzfläche und Rückenlehne aus naturbelassenem Teakholz
 STELLO - Ständer - Gestell aus Aluminium in Anthrazit
 TISCHPLATTE - Serviertablett aus naturbelassenem, massivem Teakholz 60x60 cm



◀ KOTO - Parasol 200x200 cm - Structure bois koto et toile acrylique Ecrú et Quartz

IBIZA - Bain de soleil et Table basse 45x45 cm - Structure teck naturel et finition toile sling Taupe
Coussin oreiller n° 63 toile acrylique Quartz et coussins déco n° 88 toile acrylique Ecrú

KOTO - Parasol 200x200 cm - Koto frame and Quartz acrylic fabric

IBIZA - Sunlounger and Low table 45x45 cm - Natural teak frame and Taupe sling fabric finish, pillow cushion no. 63 in Quartz acrylic fabric and decorative cushions no. 88 in Ecrú acrylic fabric

KOTO - Sonnenschirm 200x200 cm - Rohrmast aus Koto und Acrylgewebe in Quarz

IBIZA - Sonnenliege und Beistelltisch 45x45 cm - Gestell aus naturblässenem Teak und Liegefläche Sling-Gewebe in Taupe, Kopfkissen Nr. 63 Acrylgewebe in Quarz und Deko-Kissen Nr. 88 Acrylgewebe in Ecrú



▲ PAXI - Parasol 200x200 cm - Structure aluminium Blanc et toile acrylique Ecrú

PAXI - Parasol 200x200 cm - White aluminium frame and Ecrú acrylic fabric

PAXI - Sonnenschirm 200x200 cm aus Aluminium in weiß und Acrylgewebe in Ecrú

◀ CORTINA - Parasol 200x200 cm - Structure inox et toile acrylique Vert paon

MARIETA - Bain de soleil - Structure aluminium Anthracite - Finition TTE sling Anthracite

CORTINA - Parasol 200x200 cm - Stainless steel aluminium frame and Peacock green acrylic fabric

MARIETA - Sunlounger - Anthracite aluminium frame - Anthracite OTF sling finish

CORTINA - Sonnenschirm 200x200 cm, Gestell aus Aluminium Edelstahl und Acrylgewebe in Pfauengrün

MARIETA - Sonnenliege - Aluminiumstruktur anthrazit - TOG Sling-Bezug anthrazit



THE PLACE TO BE - ÉPINAL (France)

▲ MAGNA - Parasol 500x500 cm - Structure aluminium Blanc et toile acrylique Ecrú

MAGNA - Parasol 500x500 cm - White aluminium frame and Ecrú acrylic fabric

MAGNA - Sonnenschirm 500x500 cm - Teleskoptange aus Aluminiumrohr Weiß und Acrylgewebe in Ecrú

➤ BORÉE - Parasol 300x300 cm - Structure aluminium Anthracite et toile acrylique Ecrú

LIVADI - Daybed 2 places - Structure teck massif naturel, matelas et coussin toile acrylique Vert paon (coloris disponibles en Affaire spéciales). Coussins oreillers n° 63 toile acrylique Ecrú

BORÉE - Parasol 300x300 cm - Anthracite aluminium frame and Ecrú acrylic fabric

LIVADI - Premium 2-seater sunlounger - Natural solid teak frame, Peacock Green acrylic fabric mattress and cushion (Bespoke Projects colour). Pillow cushions n°. 63 Ecrú acrylic fabric

BORÉE - Sonnenschirm 300x300 cm- Aluminium-Rohrmast Anthrazit und Acrylgewebe in Ecrú

LIVADI - 2-Sitzer-Daybed - Gestell aus massivem, naturbelassenem Teakholz, Matratze und Kissen aus Acryltuch in Pfauengrün (Farbe Spezialangebot). Kissen Nr. 63 Acryltuch in Ecrú





La qualité par tous les temps.

Quality whatever the weather.

Qualität bei jedem wetter.

Tisseur dès sa création, Vlaemynck a l'expertise pour évaluer la qualité des toiles extérieures. Aujourd'hui spécialistes de la confection textile outdoor, nous sélectionnons les meilleures toiles auprès des fabricants reconnus pour leur exigence de confort, durabilité et valeur esthétique.

Les toiles que nous proposons sont teintées dans la masse pour garantir leur tenue dans le temps (résistance UV et intempéries garanties !).

Nos toiles Batyline® sont traitées antifongique pour assurer résistance aux moisissures et durée de vie prolongée.

Un lavage en machine ou un simple passage au jet d'eau permettra d'entretenir aisément coussins, parasols et mobilier.

- Les toiles teint masse 100 % acrylique, pour coussins et parasols, assurent une tenue des couleurs irréprochable en extérieur tout en garantissant résistance et facilité d'entretien. Leur traitement déperlant « fluorocarboné » empêche toute absorption de liquide, les protégeant ainsi des pénétrations de taches et de corps gras. Il ne vous reste plus qu'à choisir leurs finitions : unies, rayées ou effet parement.

- Les BATYLINE® EDEN, pour mobilier et coussins, allient technicité des BATYLINE® ISO à la douceur des fils acryliques, pour un confort d'assise inégalé et un toucher soyeux des plus agréables.

- Les BATYLINE® ISO, pour mobiliers, sont indéchirables et extrêmement solides. Légères et souples grâce à leur tissage régulier, elles sont toujours confortables et restent fraîches même en plein été.

Grâce à nos finitions coutures détaillées et nos soudures haute fréquence, nous garantissons longévité de nos produits, et ultra-résistance par tous les temps.

As an outdoor textile specialist, Vlaemynck draws on every inch of its long-standing weaving expertise to select only the best fabrics. We hand-pick materials from renowned manufacturers according to three criteria: comfort, durability and visual appeal.

All our fabrics are solution-dyed for guaranteed resistance to UV rays and inclement weather, meaning they can withstand the test of time.

Our Batyline® fabrics undergo anti-fungal treatment to protect them against mould and keep them at their best for longer.

Our cushions, parasols and items of furniture are easy to care for, too - all it takes is a quick machine-wash or hosing-down with water.

- *Our solution-dyed 100% acrylic fabrics for parasols and cushions offer impeccable colour-fastness for outdoor use, as well as being hard-wearing and easy to clean. The fluorocarbon treatment prevents the absorption of liquids, stopping stains and grease penetrating the fabrics. All you have to do is choose your finish: plain weave, striped or facing effect.*

- *BATYLINE® EDEN for furniture and cushions combines the technical qualities with softness to give unrivalled seating comfort and a pleasant silky feel.*

- *BATYLINE® ISO for furniture is tearproof and exceptionally sturdy, while the regular weave creates a flexible, lightweight fabric that's always comfortable and stays cool even in the height of summer.*

Our detailed seam finishes and highfrequency welds mean our products are guaranteed to last, no matter what the weather.

Vlaemynck ist seit der Gründung eine Weberei und besitzt das Know-How, um die Qualität von Outdoorgewebe zu beurteilen. Heute sind wir auf die Herstellung von Outdoortextilien spezialisiert und wählen nur die besten Gewebe von bekannten Herstellern, um Komfort, Haltbarkeit und Ästhetik zu gewährleisten.

Die von uns angebotenen Gewebe sind garngefärbt, um die Haltbarkeit der Farbe zu sichern (garantierte UV-Beständigkeit und Wetterfestigkeit!). Unsere Batyline®-Gewebe werden pilzhemmend behandelt, um sie vor Schimmel zu schützen und eine längere Lebensdauer zu gewährleisten.

Die Kissen, Sonnenschirme und die Möbel lassen sich einfach in der Waschmaschine oder mit einem Wasserstrahl reinigen.

- *Die garngefärbten Gewebe aus 100% Acryl für Kissen und Sonnenschirme sorgen für eine perfekte Haltbarkeit der Farben bei Outdoornutzung und gewährleisten zusätzlich Haltbarkeit und Pflegeleichtigkeit. Die wasserabweisende Behandlung mit Fluorkohlenwasserstoff verhindert jegliche Aufnahme von Flüssigkeit und schützt so vor Eindringen von Flecken oder Fett. Wählen Sie einfach die Oberfläche: Uni, Streifen oder Dekoeffekt.*

- *BATYLINE® EDEN für Möbel und Kissen vereinen die Hightech-Eigenschaften und Weichheit für einen unvergleichlichen Sitzkomfort und einen seidenweichen Griff.*

- *BATYLINE® ISO für Möbel sind hypoallergen, reißfest und extrem haltbar. Leicht und flexibel dank dem gleichmäßigen Webmuster und stets komfortabel, denn es bleibt selbst im Hochsommer kühl. Dank unserer sorgfältig ausgeführten Nähte und der Hochfrequenzschweißverbindungen garantieren wir die Langlebigkeit unserer Produkte und höchste Widerstandsfähigkeit bei jedem Wetter.*

MIX & MATCH

Table à composer.

La table à composer fait son entrée dans votre univers, et pas de doute... elle est dans son élément ! Qu'elle soit fixe, encastrable ou rabattable, elle se pliera à votre volonté et saura insuffler à vos espaces toute l'énergie que vous souhaitez leur donner. Alors allez-y : composez ! Le plateau qui vous va et le pied qui vous plaît, la recette n'est pas bien compliquée.

STRATI-COMPACT
Vert celadon
Celadon Green
Seladongrün

STRATI-COMPACT
Béton foncé
Dark Concrete
Dunkle Betonoptik

STRATI-COMPACT
Effet marbre
Marble effect
Marmoroptik

TECK
Naturel
Naturel Teak
Naturbelassenes Teak

STRATI-COMPACT
Quartz gris
Grey Quartz
Quarzgrau

TECK Lamellé-collé
Laminated teak
Laminiertem Teakholz

STRATI-COMPACT
Beige rosé
Rosy Beige
Beigerosa



STELLO
Blanc
White
Weiß

STELLO
Anthracite
Anthracite
Anthrazit

TETRA
Basalte
Basalt
Basalt

CONCORDE
Noir
Black
Schwartz

CAPUCCINO
Basalte
Basalt
Basalt

The modular table is a must-have addition to any terrace and a firm favourite in the restaurant industry! It couldn't be easier: choose your base and table top and simply fit them together! Pick your preferred size and finishes to create a table that suits your needs, your spaces - and your identity!

Unverzichtbar auf Terrassen, unentbehrlich im Restaurant – der Tisch, den Sie selbst zusammenstellen! Und das geht ganz einfach: Wählen Sie ein Fußgestell und die passende Tischplatte, Größe und Format sowie das Material - und Sie erhalten einen Tisch, der genau zu Ihren Anforderungen, zu Ihrem Ambiente, zu Ihnen selbst passt!



Du négoce à la perfection.

From trading to perfection.
Vom handel zur perfektion.

Au début, il y a eu le négoce. Ensuite, nous avons commencé à décliner les design : les chaises sont devenues des fauteuils bas ou des assises hautes. Ensuite sont venus nos propres design...

C'est en maîtrisant toutes ces activités que nous avons appris à vous comprendre et mieux cibler votre besoin. Continuer avec ces produits cautionnés et labellisés Vlaemynck, c'est être en mesure de vous proposer une offre diversifiée, une qualité premium, des délais de livraison optimisés et un service de premier ordre.

Retrouvez toute une sélection de produits fonctionnels de négoce sur notre site fermob-contract.com et auprès de vos interlocuteurs commerciaux.

Vlaemynck started out life as a trading company. Next, we began making our own versions of the products we sold - turning chairs into low armchairs and high seats. Then we progressed to designing our own pieces. As we evolved, we learned how to listen to our customers, understand their needs, and respond accordingly. Today's extensive range of Vlaemynck-approved and branded products is all about diversity and choice, premium quality, optimised delivery lead times and first-rate service.

To see the full range of Vlaemynck functional trading products, go to our website at fermob-contract.com and get in touch with your sales contacts.

Zu Beginn war der Handel. Anschließend begannen wir, Design zu übertragen: Aus Stühlen wurden tiefe Sessel oder Barhocker. Und dann entwickelten wir unser eigenes Design ... Durch das Know-How in diesen Bereichen haben wir gelernt, besser hinzuhören und Ihre Anforderungen besser zu verstehen und zu erfassen. Indem wir weiterhin Referenzprodukte mit dem Label Vlaemynck vertreiben, sind wir in der Lage, ein abwechslungsreiches Angebot, Premiumqualität, optimierte Lieferfristen und erstklassigen Service zu bieten.

Eine breite Auswahl unserer Produkte finden Sie auf unseren Website fermob-contract.com und bei Ihrem Vertriebspartner.

- < EASY TRACK - Parasol 250x250 cm - Structure aluminium Anthracite et toile acrylique Vert aqua et Ecu
- DEMOISELLE - Chaise et Tabouret - Structure aluminium Anthracite - Finition tressage Wicker Cross vert
- RETRO - Pied - Structure fonte aluminium Noir
- STRATI-COMPACT - Plateau Effet marbre D60 cm

EASY TRACK - Parasol 250x250 cm - Anthracite aluminium frame and Aqua Green and Ecu acrylic fabric
DEMOISELLE - Chair and Stool - Anthracite aluminium frame and Green braided wicker finish
RETRO - Base - Black cast aluminium frame
STRATI-COMPACT - Marble effect table top D60 cm

EASY TRACK - Sonnenschirm 250x250 cm - Teleskopstange aus Aluminiumrohr Anthrazit und Acrylgebebe Aquagrün mit Ecu

DEMOISELLE - Stuhl und Hocker - Aluminium-Rohrrahmen Anthrazit und geflochtener Outdoor-gebebe Cross Grün

RETRO - Tischgestell - Gestell aus Aluminiumguss Schwarz

STRATI-COMPAKT - Tischplatte, Marmoroptik D60 cm

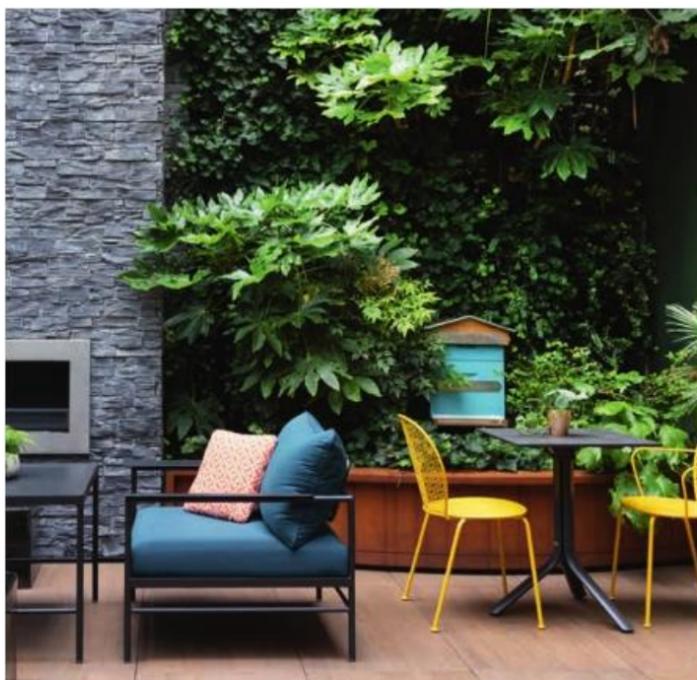
Département dédié aux projets professionnels. Ensemble, c'est mieux !

Department dedicated to professional projects. Together is better!

Die fachabteilung für die ausstattung von aussenbereichen. Gemeinsam geht es besser!

Parce que les espaces extérieurs professionnels sont les vitrines des établissements privés comme publics, ils doivent être personnalisés, attractifs et pensés dans leur globalité. Mobiliers, luminaires, séparateurs, parasols et accessoires déco créent des aménagements complets pour trouver le style qui vous ressemble.

Depuis 2013, Vlaemynck, marque française d'excellence de mobiliers outdoor et parasols pour l'hôtellerie et la restauration, a rejoint Fermob, marque française de mobiliers extérieurs en couleur et en métal, ainsi que de luminaires. Les marchés professionnels sont les marchés historiques du groupe Fermob, avec la chaise Bistro qui équipait les limonadiers au XIX^e siècle. Depuis ce sont plus de 60 collections et 400 références produits qui sont venues alimenter le catalogue professionnel, auxquelles il faut encore ajouter les adaptations et produits sur-mesure. Le département Contract dédié aux professionnels propose les offres produits des deux marques. Le catalogue Fermob est disponible auprès de votre interlocuteur commercial.



MARTIN RESTAURANT - RENAISSANCE PARIS REPUBLIQUE (France)

Collection **RIVAGE** - Design Studio Vlaemynck

Collection **LORETTE** (Fermob) - Design Frédéric Sofia

Because professional outdoor spaces make that all-important first impression for private and public institutions, they need to be customised, appealing and designed holistically. Furniture, lamps, separators, parasols and decorative accessories are all part of the overall look. They speak to a style that matches your identity.

In 2013, Vlaemynck, a leading French supplier of parasols and outdoor furniture to the hotel and restaurant industry, joined Fermob, a French manufacturer of colourful metal outdoor furniture and lighting. For Fermob, the professional market was where it all began, with the Bistro chair used by lemonade sellers in the 19th century. Since then, our professional catalogue has grown to 400 products across over 60 collections - and that's not including adaptations and made-to-measure pieces. The Contract Unit caters exclusively to professional customers, offering both Fermob and Vlaemynck products. For a copy of the Fermob catalogue, please speak to your sales contact.

Gewerbliche Outdoorbereiche sind das Schaufenster privater sowie öffentlicher Einrichtungen und sollten so persönlich, anziehend und umfassend wie möglich gestaltet werden. Möbel, Leuchten, Trennwände, Sonnenschirme und Deko-Accessoires vereinen sich zu kompletten Einrichtungen, damit Sie Ihren ganz eigenen Stil finden.

Seit 2013 gehört die Marke Vlaemynck, die französische Premium-Marke für Outdoor-Möbel und Sonnenschirme im Bereich Hotel und Gastronomie, zu Fermob, der französischen Marke für farbige Outdoor-Möbel aus Metall und Leuchten. Fermob hat eine lange Tradition bei gewerblichen Kunden, schließlich stattete es mit seinem Stuhl Bistro bereits die Limonadenverkäufer des 19. Jahrhunderts aus. Seither haben über 60 Kollektionen und 400 Produktreferenzen den Katalog für gewerbliche Kunden erweitert, ohne Anpassungen und Maßanfertigungen zu zählen. Die Contract-Abteilung für gewerbliche Kunden bietet die Produkte beider Marken an. Der Fermob-Katalog ist bei Ihrem Vertriebspartner erhältlich.

Faites de nos produits une affaire personnelle.

Make our products personal.

Machen sie unsere produkte zu ihrer ganz persönlichen angelegenheit.

Au revoir « déjà-vu »

Notre savoir-faire de confectionneur nous permet de vous proposer une personnalisation dans les moindres détails. Coordonnez vos coussins, toiles d'assises et parasols. Mieux, apposez-y votre logo ou un élément graphique qui marque votre empreinte. Notre mobilier se fond dans votre décor pour mieux le valoriser. Votre terrasse est à votre image, unique.

Vous êtes partout

Imprimer sur une toile (teint masse, Toile Technique d'Extérieur ou spéciale store), apposer un adhésif sur du verre ou sur un séparateur, broder sur les housses de coussins ou de matelas... Les solutions sont multiples et déclinables selon le matériau et l'espace à équiper (restaurant, bar, plage, lounge, piscine).

There'll be no sense of "déjà-vu"

Our manufacturing expertise means that you can choose customised options down to the very last detail. Coordinate your cushions with the fabric for your chairs and parasols. Even better: make your mark by adding your logo or a graphic element. Our furniture blends into your decor to enhance it: your terrace is unique, a reflection of your company.

Your company is everywhere

Printing on fabric (solution-dyed, Batyline® or special awning) or on an Alupanel sheet, adding an adhesive to glass or a partition, embroidering cushion or mattress covers: there are a range of solutions which can be varied to suit the material and the space (restaurant, bar, beach, lounge, swimming pool).

Auf wiedersehen "déjà-vu"

Unser Know-How als Hersteller ermöglicht uns, Ihnen eine individuelle Gestaltung bis ins kleinste Detail zu bieten. Stimmen Sie Ihre Kissen, Sitzbezüge und Sonnenschirme aufeinander ab. Oder noch besser: Bringen Sie Ihr Logo oder ein graphisches Element an, das dem Produkt den Stempel Ihres Unternehmens aufdrückt. Unsere Möbel verschmelzen mit Ihrem Dekor, um es besser in Szene zu setzen, die Terrasse ist ein Spiegelbild Ihres einzigartigen Images.

Sie sind überall

Farbdruck auf einem Gewebe (garngefärbt, Batyline® oder speziell für Stores) oder auf einer Alupanel-Platte, Aufkleber auf Glas oder einem Trennelement, Stickerei auf den Kissen- oder Matratzenbezügen ... Die Anwendungsmöglichkeiten sind zahlreich und je nach Material und einzurichtendem Bereich anpassbar (Restaurant, Bar, Strand, Lounge, Pool).



TIKI BEACH - RAMATUELLE - (France) | Collection **DEAUVILLE**

Les collections en un clin d'œil.

Vlaemynck collections at a glance.
Kollektionen auf einen blick.

Mobilier
Furniture
Möbel

DEMOISELLE



Chaise
Chair
Stuhl



Fauteuil
Armchair
Sessel

GORDES

Design Radice Orlandini



Table repas 80x80 cm
Dining table 80x80 cm
Esstisch 80x80 cm



Table repas D120 cm
Dining table D120 cm
Esstisch D120 cm



Chaise
Chair
Stuhl



Fauteuil
Armchair
Sessel

PILOTIS

Design Natalia Rota Nodari & Alberto Basaglia



Fauteuil
Armchair
Sessel



Fauteuil bas
Low armchair
Lounge-sessel



Fauteuil bas
Low armchair
Lounge-sessel



Table basse 54x48 cm
Low table 54x48 cm
Beistelltisch 54x48 cm



Table basse 104x67,5 cm
Low table 104x67,5 cm
Beistelltisch 104x67,5 cm



Bain de soleil
Sunlounger
Sonnenliege



Fauteuil bas
Low armchair
Lounge-sessel



Sofa 2 places
2-seater sofa
2-sitzer-sofa



Table basse 110x65 cm
Low table 110x65 cm
Beistelltisch 110x65 cm



Bain de soleil
Sunlounger
Sonnenliege



Chilienne
Deckchair
Liegestuhl



Table 80x80 cm
Table 80x80 cm
Esstisch 80x80 cm



Table basse 45x45 cm
Low table 45x45 cm
Beistelltisch 45x45 cm

RIVAGE

Design Studio Vlaemynck



Pouf
Ottoman
Hocker



Chaufeuse
Low chair
Lounge sitzmöbel



Fauteuil bas
Low armchair
Lounge-sessel



Fauteuil d'angle
Corner armchair
Lounge ecksessel



Table basse 42,5x42,5 cm
Low table 42,5x42,5 cm
Beistelltisch 42,5x42,5 cm



Table basse 85x85 cm
Low table 85x85 cm
Beistelltisch 85x85 cm

LIVADI



Lit de soleil 1 place
Premium sunlounger
1 seat
1-sitzer-daybed



Daybed 2 places
Premium sunlounger
2 seats
2-sitzer-daybed



Table mi-hauteur 85x85 cm
Mid-height table 85x85 cm
Halbhoher Tisch 85x85 cm



Bain de soleil
Sunlounger
Sonnenliege



Banquette
Bench
Bank

VANITY



Chaise
Chair
Stuhl



Banc
Bench
Bank



Table 220x110 cm
Table 220x110 cm
Esstisch 220x110 cm



Tabouret bas
Low stool
Niedriger hocker

LODGE

Design Studio Vlaemynck



Chaise
Chair
Stuhl



Chaise
Chair
Stuhl



Fauteuil
Armchair
Sessel



Fauteuil
Armchair
Sessel



Fauteuil bas
Low armchair
Lounge-sessel



Sofa 2 places
2-seater sofa
2-Sitzer-Sofa



Table basse 110x65 cm
Low table 110x65 cm
Beistelltisch 110x65 cm



Table 200x105 cm
Table 200x105 cm
Esstisch 200x105 cm



Fauteuil bas
Low armchair
Lounge-sessel



Sofa 2 places
2-seater sofa
2-sitzer-sofa



Table basse 86,6x71,3 cm
Low table 86,6x71,3 cm
Beistelltisch 86,6x71,3 cm

VIATTI

Design Alessandro Andreucci & Christian Hoisl



Fauteuil détente XL
XL relax Armchair
Entspannungssessel XL

ZÉNITH

Design Studio Vlaemynck



Fauteuil
Armchair
Sessel



Fauteuil
Armchair
Sessel

MARIETA



Bain de soleil
Sunlounger
Sonnenliege



Table basse 45x45 cm
Low table 45x45 cm
Beistelltisch 45x45 cm

MAUI



Bain de soleil
Sunlounger
Sonnenliege



Bain de soleil
Sunlounger
Sonnenliege

PILOTIS

Design Natalia Rota Nodari & Alberto Basaglia



Chaise
Chair
Stuhl



Chaise
Chair
Stuhl



Fauteuil
Armchair
Sessel

Table composable
Modular table
Modulare tische

CAPUCCINO



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss

CONCORDE



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss

FLORÈS



Pied
Base
Fuss

RETRO



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss

STELLO



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss

TETRA



Pied
Base
Fuss



Pied
Base
Fuss

PLATEAU STRATI-COMPACT
STRATI-COMPACT TABLE TOPS
STRATI-COMPAKT TISCHPLATTEN



Noir
Black
Schwarz



Ardoise
Slate
Schiefer



Seed
Seed
Seed



Blanc
White
Weiß



Gris brossé
Brushed grey
Grau gebürstet



Anthracite brossé
Brushed Anthracite
Anthrazit gebürstet



Beige rosé
Rosy Beige
Beigerosa



Vert céladon
Celadon Green
Seladongrün



Effet marbre
Marble effect
Marmoroptik



Quartz gris
Grey Quartz
Quarzgrau



Béton foncé
Dark concrete
Dunkle betonoptik



Béton clair
Light concrete
Helle betonoptik



Effet bois
Wood effect
Holzoptik

PLATEAU TECK
TEAK TABLE TOP
TISCHPLATTE TEAK



Teck naturel
Natural teak
Naturbelassenes Teak



Teck Lamellé-collé
Laminated teak
Laminiertem Teakholz



Teck huilé
Oiled teak
Geöltes Teak

Parasol
Parasol
Sonnenschirm

BORÉE



300x300 cm



D350

CORTINA



200x200 cm



300x300 cm

EASY OPEN



400x400 cm

EASY TRACK



250x250 cm



330x330 cm



400x300 cm

KOTO



200x200 cm



250x250 cm



D250

MAGNA



300x200 cm



400x300 cm



500x500 cm

PAXI



200x200 cm



D300



Retrouvez
l'ensemble
de nos
collections sur :

Also find all our collections on:
Mehr Kollektionen befinden ebenfalls
sich auf:

fermob-contract.com

Il y a du beau monde en Vlaemynck.

Fine addresses that use Vlaemynck.

Beste adressen mit Vlaemynck-möbeln.

PLAGE DE L'HÔTEL LILY OF THE VALLEY
(EN COLLABORATION
AVEC PHILIPPE STARCK)
LA CROIX-VALMER (FR)

HÔTEL CHEVAL BLANC
SAINT-TROPEZ (FR)

HÔTEL CARLTON
CANNES (FR)

HÔTEL GRAND HYATT LE MARTINEZ
CANNES (FR)

RESTAURANT LE CLUB 55
SAINT-TROPEZ (FR)

HÔTEL LE CLUB DE CAVALIÈRE & SPA
LE LAVANDOU (FR)

HÔTEL LE NEGRESKO
NICE (FR)

HÔTEL FAIRMONT
MONTE-CARLO (MC)

HÔTEL DE PARIS
MONTE-CARLO (MC)

HÔTEL DE PARIS
SAINT-TROPEZ (FR)

HÔTEL AMOUR À LA PLAGE
NICE (FR)

RESTAURANT GOLDENE SONNE
NEUENSTEIN (DE)

RESTAURANT COCO BEACH
SAINT-MARTIN (FR)

RESTAURANT KONTIKI BEACH
SAINT-MARTIN (FR)

HÔTEL ANSE MARCEL BEACH
SAINT-MARTIN (FR)

HÔTEL PEARL BEACH
SAINT-BARTHÉLEMY (FR)

HÔTEL INTERCONTINENTAL DOHA
DOHA (QA)

RESTAURANT TÊTE DOIE
LYON (FR)

HÔTEL ABBAYE DE VILLENEUVE
LES SORINIÈRES (FR)

RESTAURANT L'ORANGERIE
SAINT-CLOUD (FR)

LE JARDIN D'ACCLIMATATION
PARIS (FR)

HÔTEL MOLITOR
PARIS (FR)

RESTAURANT COCO (OPÉRA GARNIER)
PARIS (FR)

POLO DE PARIS
PARIS (FR)

LE GRAND HÔTEL CABOURG
CABOURG (FR)

HÔTEL DU CAP-EDEN-ROC
ANTIBES (FR)

CHÂTEAU SAINT-MARTIN & SPA
VENCE (FR)

HÔTEL – RESTAURANT VILLA JOSÉPHINE
L'ÎLE ROUSSE (FR)

HÔTEL L'ACQUALE
CALVI (FR)

HÔTEL LE VIEUX CASTILLON
CASTILLON-DU-GARD

RESTAURANT LE WEEK-END
AJACCIO (FR)

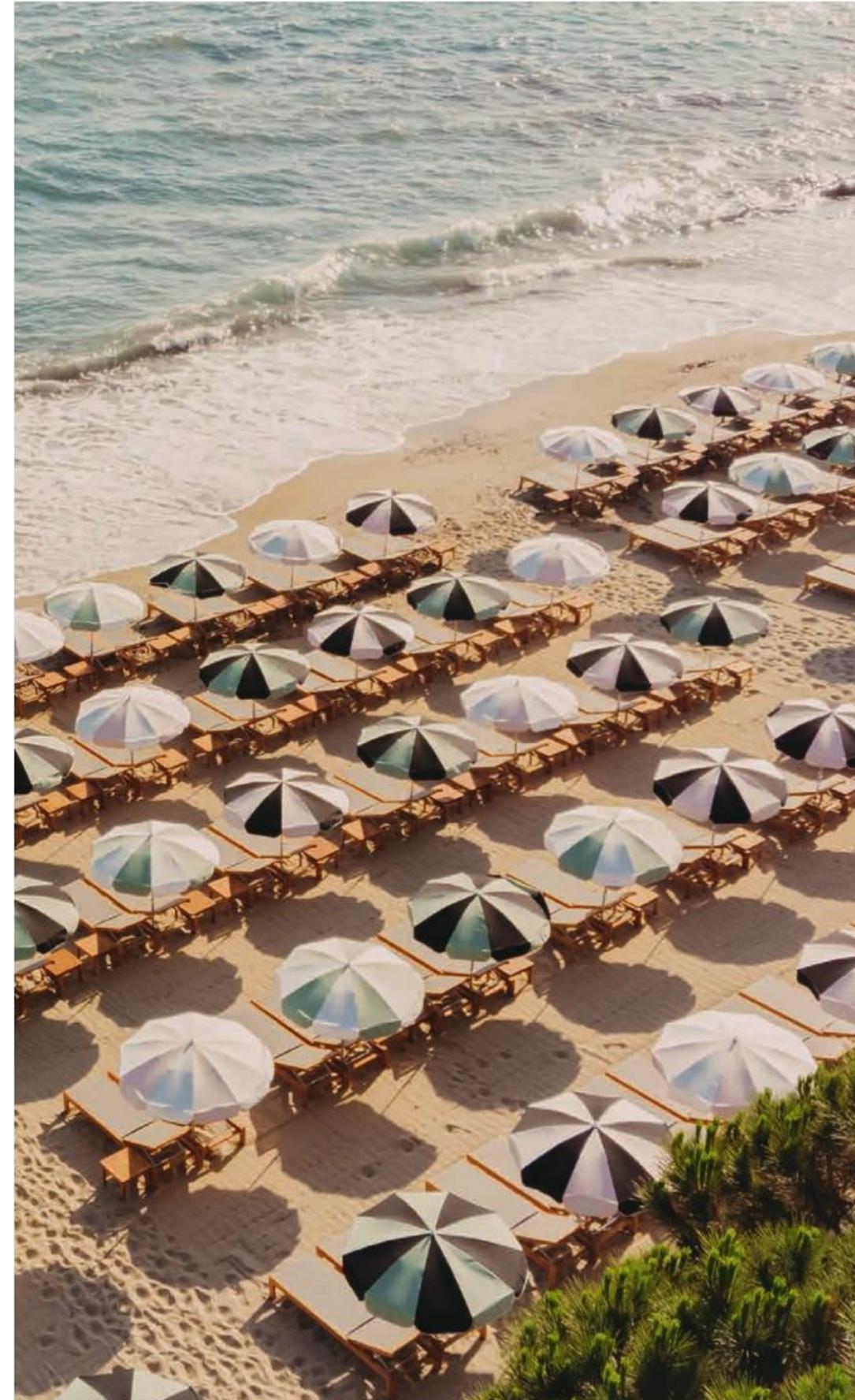
HÔTEL BEST WESTERN – SANTA MARIA
L'ÎLE ROUSSE (FR)

ROZ MARINE THALASSO
PERROS-GUIREC (FR)

HÔTEL LE CASTELBRAC
DINARD (FR)

HÔTEL ABBAYE DE TALLOIRES
TALLOIRES (FR)

HÔTEL SOFITEL
MARSEILLE (FR)



PLAGE DE L'HÔTEL LILY OF THE VALLEY – LA CROIX-VALMER (France) | Collections **IBIZA** et **PLAGE**

Mentions légales :

Dimensions données à titre indicatif. Photos et textes non contractuels. Le cahier technique ainsi que les éléments qui y sont présentés (mobilier, textes, photographies, illustrations, schémas, représentations graphiques, logos, etc.) sont la propriété exclusive de la société Vlaemynck. La société Vlaemynck est seule titulaire des droits de propriété intellectuelle portant, notamment, sur le catalogue et sur l'ensemble des créations originales, des dessins et modèles, des brevets et des marques qui y sont présentés. L'utilisation de tout ou partie de ces éléments sans autorisation expresse et préalable de la société Vlaemynck expose à des sanctions et, notamment, à celles prévues par le Code de la propriété intellectuelle au titre de la contrefaçon de droits d'auteur (article L. 335-3 et suivants), de dessins et modèles (article L. 521-1 et suivants), de brevets (article L. 615-1 et suivants) et de marques (article L. 716-1 et suivants) ainsi que par le Code civil en matière de responsabilité civile (article 1240 et suivants).

Legal notice:

Dimensions provided for information purposes only. Photos and texts not contractually binding. The Technical Booklet and all of its contents (items of furniture, texts, photographs, illustrations, diagrams, graphics, logos, etc.) are the exclusive property of Vlaemynck. Vlaemynck is the exclusive owner of all intellectual property rights relating, in particular, to the catalogue and all original designs, drawings, models, patents and trademarks that it contains. It is strictly prohibited to use all or part of these elements without the prior, express authorisation of Vlaemynck. Unauthorised use may result in penalties, in particular those stipulated by the French Intellectual Property Code concerning infringement of copyright (article L. 335-3 and following), drawings and models (article L. 521-1 and following), patents (article L. 615-1 and following) and trademarks (article L. 716-1 and following), and by the French Civil Liability Code (article 1240 and following).

Rechtliche hinweise:

Maße sind unverbindliche Angaben. Fotos und Texte vertraglich nicht bindend. Das technische Heft sowie die darin enthaltenen Elemente (Möbel, Texte, Fotos, Abbildungen, Pläne, grafische Darstellungen, Logos, etc.) sind ausschließliches Eigentum der Firma Vlaemynck. Die Firma Vlaemynck ist alleinige Eigentümerin der Rechte des geistigen Eigentums insbesondere bezüglich des Katalogs und sämtlicher dargestellter Originalentwürfe, Zeichnungen und Modelle, Patente und Marken. Die Verwendung sämtlicher oder eines Teils der Elemente ohne vorherige ausdrückliche Genehmigung der Firma Vlaemynck ist strafbar und zieht insbesondere die vom Gesetz über das geistige Eigentum bezüglich der Fälschung der Urheberrechte (Artikel L. 335-3 ff.), der Zeichnungen und Modelle (Artikel L.521-1 ff.), der Patente (Artikel L. 615-1 ff.) und der Marken (Artikel L. 716-1 ff.) sowie die vom französischen bürgerlichen Gesetzbuch bezüglich der Haftpflicht (Artikel 1240 ff.) vorgesehenen Strafen nach sich.

VLAEMYNCK

