

# Fermob<sup>®</sup>





# OUI, YES, SI, DA, JA, NAAM, AUX FERMOB- PEOPLE !!!

**OUI, YES, SI, DA, JA, NAAM, TO FERMOBPEOPLE!!!**

**OUI, YES, SI, DA, JA, NAAM ZU FERMOBPEOPLE!!!**

## OUI AU GRIS, NON À LA GRISAILLE !

pages 4-7.

Et voici notre Gris lapilli.  
Attention, couleur fraîche !

**YES TO GREY. BUT NOT DREARINESS!**  
*Proudly presenting our Lapilli Grey.  
Beware, fresh colour!*

**JA ZU GRAU. NEIN ZU TRISTESSE!**  
*Vorhang auf für unser Lapilligräu.  
Achtung, frisch!*



## OUI AU CONTEMPORAIN CONTENT TOUT LE TEMPS !

pages 8-17.

Une maison moderne qui envoie  
balader les standards,  
ça vaut le détour.

**YES TO CONTEMPORARY CONTENTMENT!**  
*A contemporary home that rejects  
conformity is worth a visit...*

**JA ZUM ENTSPANNT-MODERNEN STIL!**  
*Ein modernes Haus, das mit Standards  
nichts am Hut hat – das ist einen  
Abstecher wert.*



pages 22-27.

Die Illustratorin Kera nimmt uns  
mit zum Humboldt Forum in  
Berlin – und wir folgen ihr auf  
Schritt und Tritt.

**YES TO HISTORICAL INSPIRATION!**  
*Following Kera, an illustrator, around  
the Humboldt Forum in Berlin.*

**OUI À L'HISTOIRE QUI INSPIRE  
L'AIR DU TEMPS !**  
*Kera, illustratrice, nous emmène  
à l'Humboldt Forum de Berlin,  
nous la suivons à la trace.*

## JA ZU GESCHICHTE, DIE DEN ZEITGEIST NÄHRT!



## OUI AU MARIAGE DU FER ET DU SAVOIR-FAIRE!

pages 28-31.

À l'usine Fermob, l'homme  
et la machine travaillent main  
dans la main.

**YES TO A STEEL KNOW-HOW!**  
*At the Fermob factory, people and  
machines work hand-in-hand.*

**JA ZU STAHLHARTEM KNOW-HOW!**  
*Im Fermob-Werk ergänzen maschinelle  
Prozesse traditionelles Handwerk.*



pages 32-41.

Une oasis de verdure en plein  
Marseille. Un mirage ?  
Non, un jardin atypique.

**YES TO GARDENS THAT CULTIVATE  
ALL KINDS OF LIFESTYLES!**  
*An oasis of greenery in the centre of  
Marseille. A mirage?  
No, an atypical garden.*

**JA ZU GÄRTEN, DIE FÜR JEDEN  
LEBENSSTIL OFFEN SIND!**  
*Eine grüne Oase mitten in Marseille.  
Eine Sinnestäuschung? Das nicht –  
dafür aber ein atypischer Garten.*

## OUI AUX JARDINS OÙ POUSSENT TOUS LES STYLES DE VIE !



## OUI À LA SLOW ATTITUDE!

pages 44-51.

Un home sweet home pour  
une parenthèse arty et inspirante.

**YES TO THE SLOW LIFE!**  
*Making space to cultivate inspiration  
and creativity.*

**JA ZUM GENUSSVOLLEN LEBEN!**  
*Ein trautes Heim – künstlerisch,  
inspirierend, verbindend.*



pages 54-63.

Quand Raphaël, skieur freestyle,  
met ses skis, c'est pour aller  
dans le ciel ou sur nos tables.

**YES TO FREE THINKING!**  
*From the clouds to our table tops, meet  
freestyle skier, Raphaël!*

**JA ZUR OFFENHEIT!**  
*Wenn der Freestyler Raphaël seine Ski  
anschnallt, steht der Abflug kurz bevor  
– entweder in große Höhen oder mit  
einem unserer Tische als Rampe.*

## OUI AU DÉGEL DES ESPRITS !



## OUI AUX ÉMISSIONS D'OXYGÈNE!

pages 64-71.

Déconnexion assurée  
dans la maison d'hôtes  
des Doireau.

**YES TO A BREATH OF FRESH AIR!**  
*Switch off and unwind  
in the Doireau guest house.*

**JA ZU SAUERSTOFFEMISSIONEN!**  
*Hängen bleiben, aber nicht im Netz:  
das Landgut der Doireaus.*



## LE CASTING!

pages 72-73.

### POUR VOUS INSCRIRE AU CASTING FERMOBPEOPLE

et faire les gros titres de notre prochain album,  
rendez-vous sur [FERMOB.COM/CASTING](https://fermob.com/casting)

**THE CASTING! TO REGISTER FOR THE FERMOBPEOPLE CASTING**  
and hit the headlines of our next album, go to [FERMOB.COM/CASTING](https://fermob.com/casting)

**AB ZUM CASTING ! SO MELDET IHR EUCH ZUM CASTING ALS FERMOBPEOPLE AN**  
und werdet Titelhelden des nächsten Albums: gento auf [FERMOB.COM/CASTING](https://fermob.com/casting)



# OUI AU GRIS. NON À LA GRISAILLE !

**YES TO GREY. BUT NOT DREARINESS!  
JA ZU GRAU. NEIN ZU TRISTESSE!**



**ON VOUS ANNONCE TOUT  
DE SUITE LA COULEUR ! NOTRE  
NOUVEAU GRIS, LE GRIS LAPILLI  
A UNE VRAIE PERSONNALITÉ !  
PAS LE GENRE À S'EFFACER,  
IL AIME SE METTRE EN VALEUR.**

Avec ses 2 nuances et son aspect moucheté, il ne passe pas inaperçu. Il se fait remarquer utilisé en monochromie, où il révèle son esprit architectural, faisant ressortir les lignes de nos chaises et bancs. Il sait faire aussi le malin avec les autres couleurs comme nos verts cactus ou romarin : la nature en complément de l'aspect urbain. Avec des couleurs plus vives, il joue les contrastes. Avec nos bleus et gris, il apporte des effets texturés pour des associations toujours plus subtiles et nuancées...

**IT'S TIME TO SHOW OUR TRUE  
COLOURS! OUR NEW GREY,  
LAPILLI GREY, HAS A CHARACTER  
OF ITS OWN! IT IS CERTAINLY NO  
WALLFLOWER, PREFERRING TO BE  
THE CENTRE OF ATTENTION.**

*It won't go unnoticed with its two shades and mottled finish. With its architectural spirit, it stands out in monochrome settings, highlighting the clean lines of our chairs and benches. But it can also add urban flair to a natural colour scheme when combined with other shades, like our cactus or rosemary greens. It offers a playful contrast with bright colours too. And with our blues and greys, it brings a texture to subtle, understated combinations...*

**SO VIEL STEHT FEST.  
LAPILLIGRAU – UNSER NEUER  
GRAUTON – STROTZT VOR  
PERSÖNLICHKEIT! KEIN BISSCHEN  
MAUERBLÜMCHEN, LIEBER IM  
RAMPENLICHT.**

*Mit seinen zwei Nuancen und der melierten Oberfläche fällt er auf. Monochrom eingesetzt, betont er die Linienführung unserer Stühle und Bänke. Kombiniert mit anderen Farben – etwa Kaktus oder Rosmarin – inszeniert er Natürlichkeit mit einer Prise urbanem Ambiente. Helle Farben kontrastiert er auf spielerische Weise. Zusammen mit unseren Blau- und Grüntönen erzeugt Lapilligray Textur-Effekte für subtile Farbabstufungen.*





**STUDIE** BRIDGE | *Armchair* | Bridge



### ATTENTION, ESPRIT FRAIS !

Et tiens, en parlant d'association, voilà notre Gris lapilli avec Bart Lanzini, artiste peintre et plasticien. C'est vrai que ces deux-là, sont faits pour s'entendre. Deux personnalités très inspirées. Il n'y a qu'à voir ce qu'ils ont réussi à faire de cette friche industrielle : des mariages de couleurs détonants, joyeux, vivants et chaleureux. Ce n'est plus une friche, mais une fresque !



**LUXEMBOURG** BANC DE JARDIN | *Garden bench* | Gartenbank

**FACTO** CHAISE | *Chair* | Stuhl



### BEWARE : FRESH MIND!

*And, since we're talking combinations, here is our Lapilli Grey with Bart Lanzini, painter and visual artist. A match made in heaven: two characters full of energy. Just look at how they transformed this industrial wasteland: astonishing, audacious, vivid and welcoming colour combinations. From wasteland to wonderland!*

### ACHTUNG, FRISCHER GEIST!

*Das ist übrigens unser Lapilligray zusammen mit dem Bildhauer und Maler Bart Lanzini. Zwei inspirierte und inspirierende Persönlichkeiten, die sich einfach begegnen mussten. Wozu sie gemeinsam in der Lage sind, zeigt ein Blick in diese Industriebrache: eine fröhliche, lebendige und einladende Farbkombinationen als Initialzündung. Und die Brache ward zum Fresko!*



# Oui au contemporain content tout le temps !

*Yes to contemporary contentment!  
Ja zum entspannt-modernen Stil!*



## *La famille Grima et leur maison en Provence*

Une maison contemporaine oui, 3 fois oui, mais attention : tout sauf l'ennui ! Ici, rien a été laissé au hasard et Mélanie et Guillaume bousculent les standards ! Tout a été pensé dans les moindres détails et tout n'est pas que calme, luxe et déluré ! Bienvenue dans cette famille qui a tout pour être heureuse et... complètement décalée !

### ***The Grima family in their house in Provence***

*Yes, yes, and yes again to this ultra-modern house, where nothing is dull! Mélanie and Guillaume have set their own standards, down to every last detail. They have thought of everything, combining quiet luxury with a dash of cheekiness! Welcome to this happy, wacky family!*

### ***Familie Grima und ihr Haus in der Provence***

*Ein modernes Haus? Immer gern – und ganz besonders, wenn es keine Langeweile aufkommen lässt! Mélanie und Guillaume haben nichts dem Zufall überlassen und dem Einheitsdenken die Stirn geboten! Alles ist bis ins kleinste Detail durchdacht: Das Ergebnis ist ein ruhiger, wohltuender und leicht schräger Luxus! Willkommen in einer Familie, die sich eine Wohlfühl-Umgebung mit vielen Besonderheiten geschaffen hat!*



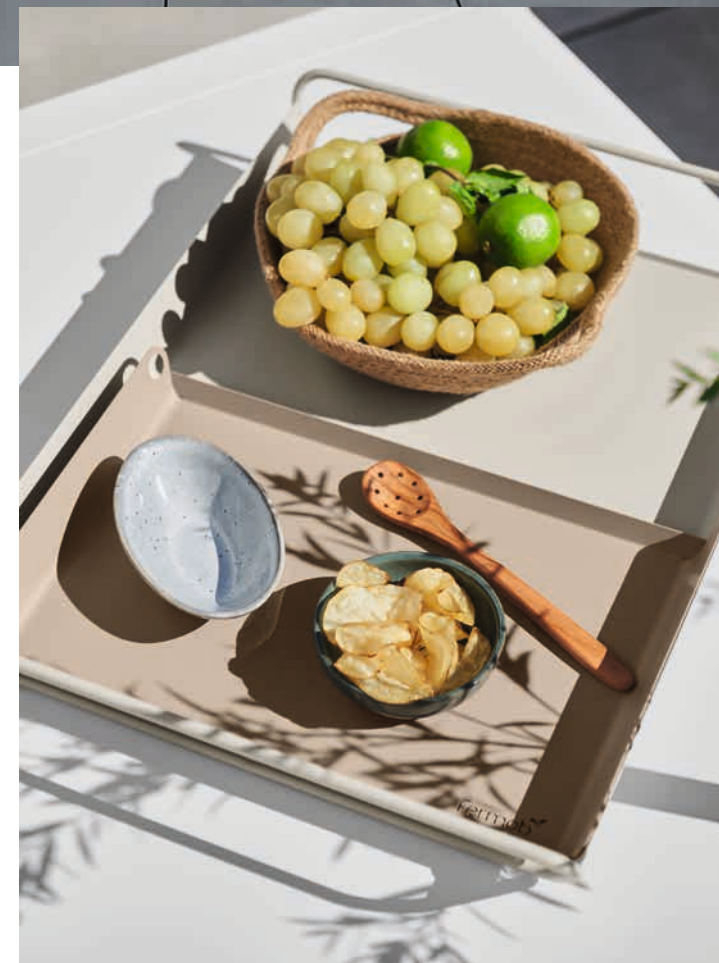


**LE SOLEIL TOUJOURS BIEN  
DANS SON ASSIETTE.**

Chaque coin repas a été pensé pour jouer avec les ombres et la lumière. Elle s'y invite à toute heure. Gourmande ? Oui. Brillante ? Aussi.



**LET THE SUNSHINE IN.**  
Clever combinations of light and shade make happy meals. Tables bathed in light throughout the day. Yes to eating in the sun.



**UND IMMER MIT SONNE.**  
Bei jedem Essbereich wurde darauf geachtet, dass Licht und Schatten ihr Spielfeld haben. Licht ist hier überall. Sanft? Ja. Strahlend? Auch das.



« Géométrie  
et fantaisie,  
deux mots qui  
vont si bien  
ensemble. »

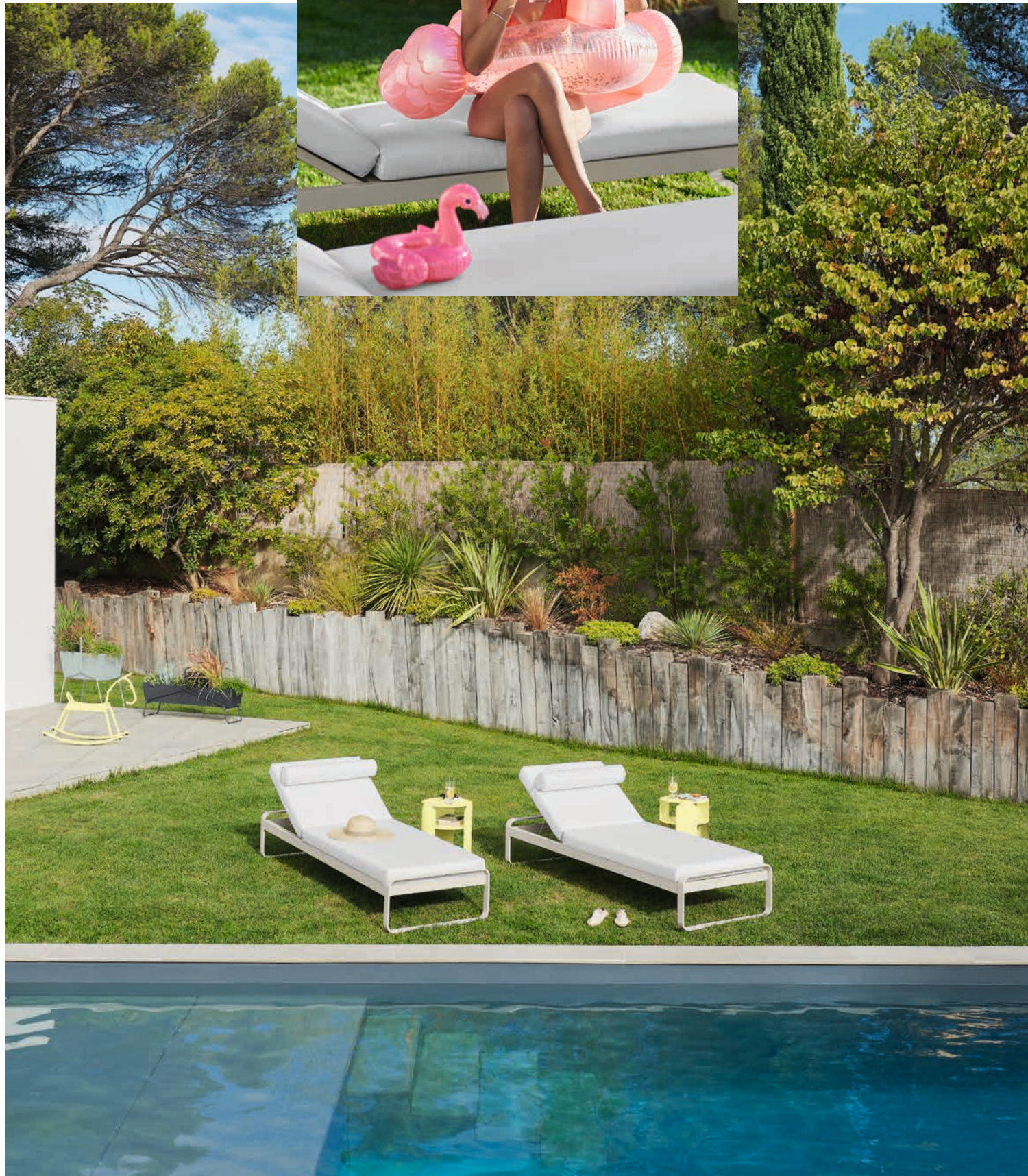
*Guillaume*



*«Clean lines and  
quirky features...  
We love how they  
go together.»*

*«Geometrie kann  
verspielt sein.»*





### UN JARDIN ANIMÉ.

Le jardin a été conçu comme une grande salle de jeu. On se ressource, on s'éclabousse, on prend l'air et l'air de fête, bref, ici tout est à la dimension du bonheur.



### A GARDEN BURSTING WITH LIFE.

*This garden is, in fact, one big play area. An invitation to relax, or to splash, or to party... or maybe simply to enjoy the fresh air. There is a place for everyone.*

### DER GARTEN LEBT.

*Der Garten wurde wie ein großes Spielzimmer angelegt. Auftanken, planschen, Luft schnappen, Feste feiern – alles in diesem Garten ist auf die Wohlfühl-Dimension zugeschnitten.*





**SO'O** TABLE | Table | Tisch **STUDIE** CHAISE | Chair | Stuhl **BOUQUET SAUVAGE** DESSOUS DE PLAT | Trivet | Untersetzer **ALFRED** GUÉRIDON | Side table | Kleiner Tisch  
**ADADA** CHEVAL À BASCULE | Rocking Horse | Schaukelpferd **LUXEMBOURG KID** CHAISE • TABLE • BANC | Chair • Table • Bench | Stuhl • Tisch • Bank  
**BASKET** JARDINIÈRE | Planter | Blumenkasten **BEBOP** TABLE BASSE | Low table | Niedriger Tisch **COCOTTE** TABOURET | Stool | Hocker  
**MOON!** SUSPENSION | Pendant lights | Hängelampe



**BALAD** LAMPE • PIED SIMPLE | Lamp • Upright stand | Lampe • Einfacher Fuss **ALTO** PLATEAU | Tray | Tablett **IOS** SOLIFLORE | Single-stem vase | Stielvase  
**BELLEVIE** CANAPÉ • GRANDE TABLE BASSE • TABLETTE D'ACCOUDOIR | Sofa • Large low table • Armrest shelf | Sofa • Grosser Niedriger Tisch • Armlehnenregal



# Oui à la lumière partout, pour tous!

Une lumière qui vous suit comme votre ombre? En voilà une idée lumineuse! Au pays des Lumières, nous avons été les premiers à y penser! Avec nos luminaires nomades et autonomes, vous êtes toujours bien éclairés. Faciles à transporter et à utiliser, vous pouvez les poser ou les suspendre, dedans, dehors, c'est vous qui voyez. Bref c'est la totale liberté!

## **YES TO BRIGHT LIGHTS EVERYWHERE!**

*A light that follows you like your shadow: now there's a bright idea.*

*In the land of Enlightenment we were the first to make it happen! Our portable, rechargeable lamps mean you'll never be kept in the dark. Set them down or hang them up - they are easy to carry and use. Arrange them indoors or outdoors, as you wish. The options are endless!*

## **JA ZUM LICHT, ÜBERALL UND FÜR ALLE!**

*Ein Licht, das euch wie euer Schatten folgt? Muss von einem hellen Geist stammen. Im Land des Sonnenlichts waren wir die ersten, die diese Idee hatten! Mit unseren mobilen, autonom Leuchten umgibt euch immer Helligkeit. Sie sind einfach mitzunehmen und zu nutzen - ob aufgestellt oder aufgehängt, drinnen oder draußen, ganz wie ihr wollt. Die totale Freiheit!*





# Oui aux lumières vraiment intelligentes!

Dîner au clair de lune, lecture studieuse ou bain de minuit, nos luminaires jouent les caméléons en vous proposant différentes intensités et températures de lumière. Ambiance cosy, feutrée ou bleutée, c'est vous qui voyez !

## **YES TO REALLY SMART LIGHTS!**

*Dinner in the moonlight, studious reading or a midnight bath, our lights rise to every occasion: just pick the right brightness and colour temperature to set the mood! Cozy, dimmed or cool white: the choice is yours!*

## **JA ZU WIRKLICH INTELLIGENTEN LEUCHTEN!**

*Abendessen bei Mondschein, abendliche Lektüre oder mitternächtliches Bad: Unsere Leuchten begleiten alle Anlässe und haben für alle Situationen die passende Intensität und Lichttemperatur parat. Gemütlich, samtig oder kalt-weiß ihr habt die Wahl!*



## **À VOUS LES SUPER-POUVOIRS AVEC L'APPLICATION**

**FERMOB LIGHTING** et nos luminaires dotés de la fonction Bluetooth, vous pouvez personnaliser votre ambiance du bout des doigts, contrôler à distance plusieurs lampes, suivre l'autonomie et dans le genre pratique, vous pouvez même programmer l'allumage et l'extinction quotidienne de vos luminaires. Elle est belle la technologie!

**CLAIM YOUR SUPERPOWER WITH THE FERMOB LIGHTING APP** and our Bluetooth enabled lamps, you can customise your ambiance with the tap of a finger. Remotely control several lamps, check battery life and even set a schedule for the lamps to turn on and off. Technology is a fine thing!

## **UND HIER KOMMT DIE SUPERMACHT MIT DER APP FERMOB LIGHTING**

und unseren Leuchten mit Bluetooth lässt sich jedes Ambiente mit einem Handgriff personalisieren und mehrere Leuchten lassen sich aus der Ferne steuern. Aber auch die Nützlichkeit kommt nicht zu kurz: das tägliche Ein- und Ausschalten der Leuchten ist in der App programmierbar. Beeindruckend, diese Technologie!





# Ja zu Geschichte, die den Zeitgeist nährt!

*Yes to historical inspiration!  
Oui à l'Histoire qui inspire l'air du temps !*



*Kera, illustratrice  
et l'Humboldt Forum, Berlin*

L'illustratrice allemande Kera nous a donné rendez-vous à l'Humboldt Forum. Pourquoi ? Parce qu'elle adooooore le lieu ! Sie liebt den Ort !!! - « Ce qui me plaît le plus ici, c'est l'histoire qui se mêle au modernisme, mais aussi et surtout la terrasse ». Du coup, on s'est assis à ses côtés, on a débranché notre audio guide, on l'a écoutée et on l'a regardée croquer la vie du lieu. C'était chouette !

#### ***Kera, illustrator, and the Humboldt Forum, Berlin***

*German illustrator Kera invited us to join her at the Humboldt Forum, the legendary cultural museum. Why? Because she adores this place! - «What I love here is how history blends with modernity, but most of all, I love the terrace». So we sat down beside her, switched off our audio tour guide, and listened to what she had to say. We observed her drinking in the lively atmosphere that reigns here. It was amazing!*

#### ***Die Illustratorin Kera und das Humboldt Forum in Berlin***

*Die deutsche Illustratorin Kera hat sich mit uns am Humboldt Forum verabredet. Warum gerade dort? Ganz einfach – weil sie diesen Ort liebt! – «Was mir hier richtig gut gefällt, ist die Vermischung von Geschichte und Moderne, aber auch und ganz besonders die Terrasse». Also haben wir uns neben sie gesetzt, unseren Audio-Führer ausgestöpselt und ihr zugehört. Und zugehört, wie sie Skizzen von ihrer Umgebung macht. Das war schön!*





**S'ASSEIR ET LAISSER  
L'ESPRIT SE BALADER**

Les chaises se séparent, s'assemblent, se regardent et semblent même parfois se parler. Elles nous comptent de belles histoires et le crayon de Kera a su les capturer.

**TAKING THE TIME TO ALLOW  
THE MIND TO WANDER**

*The chairs are like people: sometimes together, sometimes apart, they seem to be looking at one another, even chatting to one another. Their fascinating lives are captured on paper by Kera's pencil.*

**HINSETZEN UND DIE GEDANKEN  
TREIBEN LASSEN**

*Die Stühle trennen sich, finden sich zusammen, schauen sich an und scheinen manchmal sogar Gespräche zu führen. Sie erzählen uns von schönen Dingen, während Keras Stift diese Momente einfängt.*







« Les meubles bougent, de nouvelles connexions se forment, c'est comme si les chaises avaient leurs propres vies. »



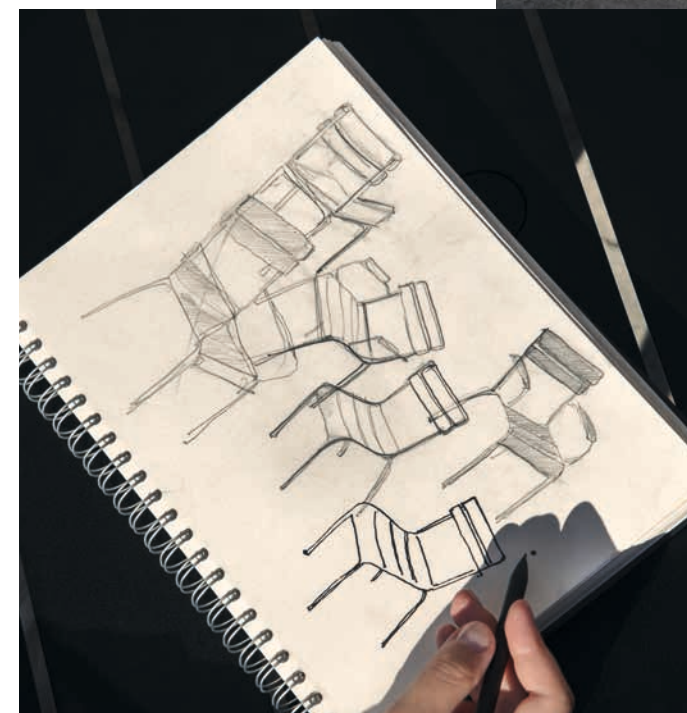
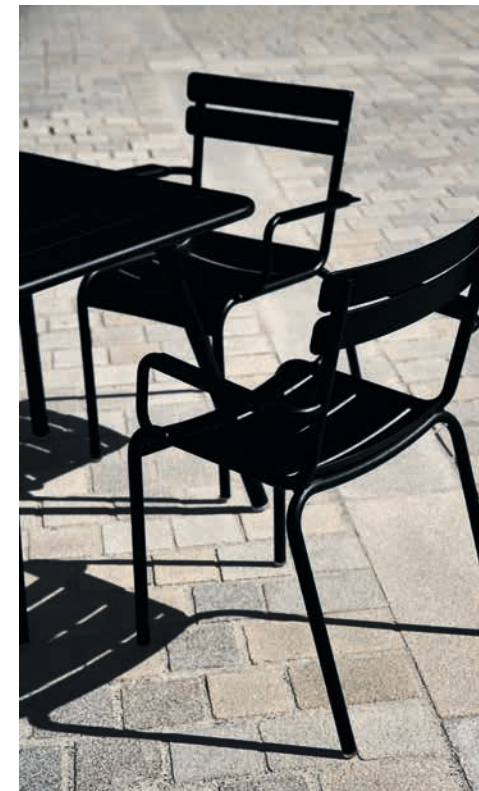
**«The furniture moves around, forming new connections, almost as if it has a life of its own.»**

**«Die Möbel bewegen sich, es bilden sich neue Verbindungen und fast könnte man meinen, die Stühle hätten ein Eigenleben.»**



### UN CAFÉ ALLONGÉ S'IL VOUS PLAÎT !

Quand Kera pose son crayon, c'est pour mieux prendre la pause avec ses amies, sûrement pas pour faire des selfies !



### COFFEE PLEASE!

*When Kera puts down her pencil for a break, it's to chat with her friends - not to take selfies!*

### EINEN KAFFEE BITTE!

*Wenn Kera ihren Stift weglegt, dann nur, um die Pause mit ihren Freundinnen zu genießen... aber in keinem Fall für ein Selfie-Sitzung!*





# Oui au mariage du fer et du savoir-faire!

*Yes to a steel know-how!  
Ja zu stahlhartem Know-how!*



## *Fermob à Thoissey*

À l'usine Fermob, on est loin (et tant mieux) du 100 % automatisé : hommes et machines travaillent main dans la main. Ce modèle de fabrication basé sur un savoir-faire humain au service de l'outil industriel, on y tient et même mieux : on en est super fiers!

### ***Fermob in Thoissey***

*The Fermob factory is a far cry from full automation (and proud of it!). Here, man and machine work together. This manufacturing model applies human expertise to industrial technology. The human touch is very important to us, and a source of great pride!*

### ***Fermob in Thoissey***

*Das Werk von Fermob ist (zum Glück) weit von der Automatisierung entfernt: Menschen und Maschinen teilen sich die Arbeit fair. Diese Herstellungsart, die auf Know-How und Erfahrung einerseits und sinnvoller Nutzung industrieller Werkzeuge andererseits basiert, ist unser ganzer Stolz.*





« Mon métier a su résister au temps, et ces chaises en feront autant! »

*Patrick*

Forgeron | Blacksmith | Schmied

«My profession has stood the test of time, and so will these chairs!»

«Mein Beruf hat Jahrhunderte überdauert, und diese Stühle werden es auch!»

**L'ARTISANAT AU SERVICE DE L'INNOVATION, ET VICE-VERSA.**

Aujourd'hui, on a beau travailler avec des machines à la pointe de l'innovation, c'est le savoir-faire de l'homme qui fait toute la différence. Et ce modèle de qualité, on y croit dur comme fer!



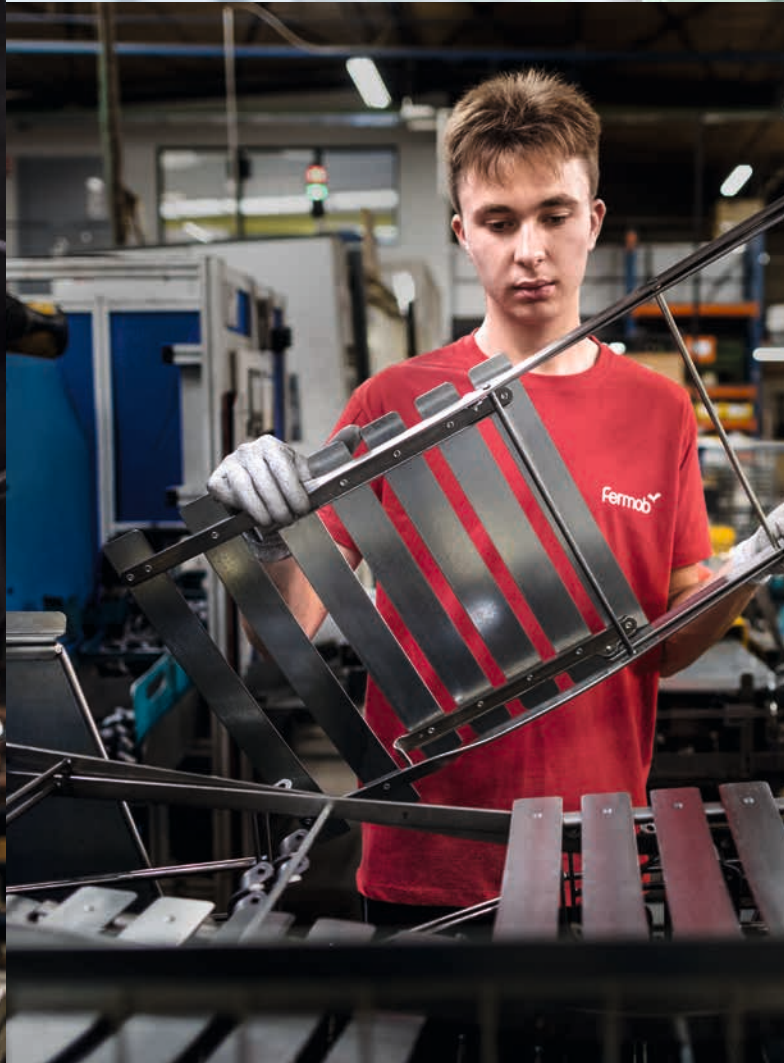
« Ici, les robots n'ont pas vocation à me remplacer mais plutôt à m'assister. »

*Maxime*

Peintre | Painter | Lackierer

«The machines are not meant to replace me, but rather to assist me.»

«Hier ist der Sinn der Roboter nicht, mich zu ersetzen, sondern mir zu helfen.»



**ARTISANAL SKILLS SERVE INNOVATION, AND VICE VERSA.**

Although we work with hi-tech machines today, it's human expertise that makes all the difference. This approach is more than a preference: it's an ironclad conviction!

**KUNSTHANDWERK IM DIENST DER INNOVATION UND UMGEGEHRT.**

Auch wenn wir heute mit Hightech-Maschinen arbeiten, ist es doch die menschliche Kompetenz die den Unterschied ausmacht. Dieser Ansatz ist mehr als eine Vorliebe: es ist unsere unumstößliche Überzeugung!



# Oui aux jardins où poussent tous les styles de vie!

*Yes to gardens that cultivate all kinds of lifestyles!  
Ja zu Gärten, die für jeden Lebensstil offen sind!*



## *La famille Bouzereau et leur oasis à Marseille*

Une jungle en plein centre de Marseille ! Non, ce n'est pas un mirage, c'est un jardin et c'est celui de Bernadette, Benoît et leurs quatre enfants. Une tribu où chaque membre de la famille a une place bien à lui, procurant un heureux mélange de style et de genre. Une oasis de verdure « haute en couleur » au beau milieu du béton ! Il ne nous en fallait pas plus pour vouloir explorer leur petit monde, en mode safari.

### ***The Bouzereau family and their oasis in Marseille***

*A jungle in the centre of Marseille! This is no mirage, it is a real garden, and it belongs to Bernadette, Benoît and their four children. Each member of this family shines with their own personality: a merry melting pot of different characters. A colourful oasis of green, encircled by concrete! We couldn't wait to explore their wonderful little world... safari-style.*

### ***Familie Bouzereau und ihre Oase in Marseille***

*Ein Dschungel mitten in Marseille! Nein, das ist keine Sinnestäuschung, sondern der Garten von Bernadette, Benoît und ihren vier Kindern. Hier hat jedes Familienmitglied seine eigene Welt, und alle diese Welten zusammen ergeben einen wunderbaren Stilmix. Ein farbenfrohes grünes Paradies zwischen Stein und Beton! Höchste Zeit für eine Safari!*





**UN BALCON BIEN PERCHÉ.**

Perchoir, solarium, et même zoo, a-t-on déjà vu un tigre boire du jus de citron ?



**A BALCONY OBSERVATORY.**

Lookout point? Solarium? Or perhaps even a zoo, as it appears to be feeding time for this tiger...

**BALKON MAL ANDERS**

Hochsitz, Sonnenterrasse... und was macht eigentlich der Tiger mit dem Zitronensaft?



« Voilà 25 ans que Fermob accompagne les moments heureux de notre vie. »

*Bernadette*



« For 25 years, Fermob has been there for our happiest moments. »

« Fermob ist seit 25 Jahren in unseren glücklichsten Momenten mit dabei. »



« Une oasis avec plusieurs mondes au milieu d'une jungle urbaine, ce n'est pas un mirage, c'est un jardin. »

*Bernadette*

*«An oasis built of many worlds in the middle of an urban jungle... This is no mirage: welcome to the garden.»*

*«Eine Oase, die mehrere Welten inmitten eines städtischen Dschungels vereint: Das ist keine Fata Morgana, sondern ein Garten.»*







**POUR DES NUITS  
BLANCHES TAMISÉES.**

Le soleil se couche, le jardin s'anime... Ici on joue, là on mange, là on se balade et plus loin, on discute. Une joyeuse faune nocturne.

**SOFT LIGHTS FOR  
LONG NIGHTS.**

*When the sun goes down, the garden comes alive... playing, eating, exploring, chatting. Everyone has a favourite place. So many happy nocturnal creatures!*

**FÜR LANGE NÄCHTE IM  
SCHÖNSTEN LICHT.**

*Der Abend bricht an, der Garten erwacht zum Leben... hier wird gespielt, dort schlendert jemand durch den Dschungel, in einer anderen Ecke wird diskutiert. Eine fröhliche nächtliche Fauna.*







**PICOTI** MANGEOIRE À OISEAUX | *Bird feeder* | *Vogelhäuschen* **BISTRO** TABLE | *Table* | *Tisch* **COCOTTE** TABOURET | *Stool* | *Hocker*  
**SURPRISING** ROCKING CHAIR | *Rocking chair* | *Schaukelstuhl* **OULALA** TABLES BASSES GIGOGNES | *Nesting low tables* | *Sattztische*  
**MOON!** SUSPENSION | *Pendant lights* | *Hängelampe* **PICOLINO** CACHE POT | *Plant holder* | *Übertopf*

**CHARACTÈRE** TABLE | *Table* | *Tisch* **BISTRO** CHAISE | *Chair* | *Stuhl* **LUXEMBOURG** BANC | *Bench* | *Bank* **ALTO** PLATEAU | *Tray* | *Tablett*  
**ALIZÉ** BAIN DE SOLEIL | *Sunlounger* | *Sonnenliege* **OULALA** TABLES BASSES GIGOGNES | *Nesting low tables* | *Sattztische*  
**SOMERSET** FAUTEUIL • CANAPÉ | *Armchair* • *Sofa* | *Sessel* • *Sofa* **BEBOP** TABLE BASSE | *Low table* | *Niedriger Tisch* **BASICS** DESSOUS DE PLAT | *Trivet* | *Untersetzer*



@hotelcarondebeaumarchais



@leukmetkids



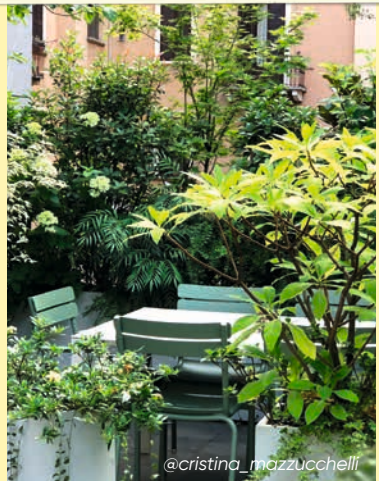
@lessourcesdecaudalie

# Oui

## aux petits espaces qui voient les choses en grand!



@travellinginteriordesigner



@cristina\_mazzucchelli



@jetemmene

Balcons, patios, terrasses et jardins sont des terrains d'expression à part entière. Alors on s'en empare et on les pense à son image: flexibles, joyeux et conviviaux!

### **YES TO SMALL SPACES MADE FOR BIG LIVING!**

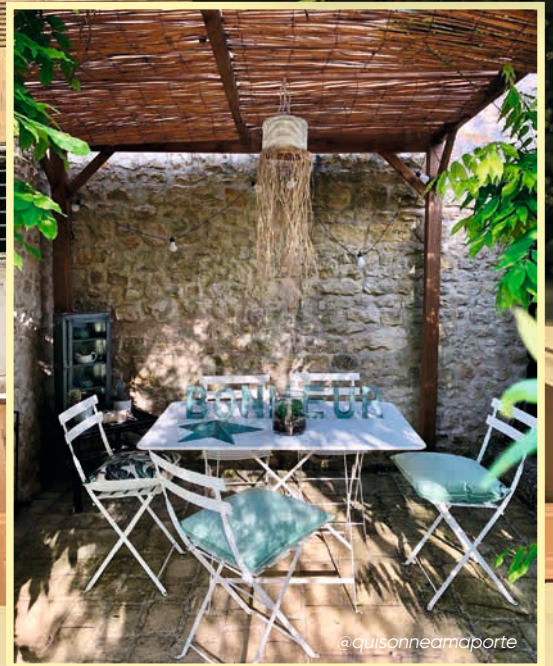
*Balconies, patios, terraces and small gardens are excellent canvases for expression. Let's adapt them to our lives and personality: flexible, happy and welcoming!!*

### **JA ZU KLEINEN NISCHEN DIE PLÖTZLICH ETWAS GROSSES WERDEN!**

*Balkone, Innenhöfe, Terrassen und Minigärten sind vollwertige Orte der Selbstverwirklichung. Wir nehmen sie in Beschlag und machen sie uns zu eigen: flexibel, fröhlich und gesellig!*



@seb\_to\_go



@aulsonnearaporte

### **PARCE QU'ON A TOUS LE DROIT À SON PETIT JARDIN À SOI**

23 couleurs pour plus de vie et un design bien pensé: pliant, modulable, rabattable et empilable pour un encombrement mini et un effet maxi!

### **WE ALL HAVE THE RIGHT TO OUR VERY OWN LITTLE GARDEN!**

23 lively colours paired with clever folding, modular and stacking designs: minimal footprint and maximum effect!

### **WEIL JEDER DAS RECHT AUF SEINEN KLEINEN GARTEN HAT!**

23 lebendige Farben aus dem Leben und durchdachte Designs: klappbar, modular, stapelbar – minimaler Platzbedarf, maximaler Effekt.



# Oui à la slow attitude!

*Yes to the slow life!  
Ja zum genussvollen Leben!*



## *Karine et la Casa Pyla*

Après des années à Londres, la blogueuse et photographe Karine Kong a eu envie d'appuyer sur pause et de poser ses valises sur le Bassin d'Arcachon. Là-bas, elle s'est fait le plus doux des refuges propice à la création: la Casa Pyla.

### ***Karine and Casa Pyla***

*After living in London for many years, blogger and photographer Karine Kong wanted to take a break and spend some time in the Arcachon Bay. Here she created Casa Pyla, a tranquil haven to stimulate creativity.*

### ***Karine und ihre Casa Pyla***

*Nach Jahren in London wollte die Bloggerin und Fotografin Karine Kong eine Pause einlegen und ließ sich in der Bucht von Arcachon nieder. Dort hat sie sich ein einzigartig einladendes, kreatives Heim geschaffen: die Casa Pyla.*





**ICI ON MILITE  
POUR L'ART DE LA  
CONTEMPLATION**

Résidence créative conçue comme une maison-studio-photo où il fait bon se poser pour trouver l'inspiration. On a rarement vu une aussi belle page blanche pour laisser libre cours à la créativité...

**HERE WE CAMPAIGN FOR  
THE ART OF CONTEMPLATION**

*A creative residence designed as a home and photo studio in one. Sit back as inspiration sets in... It's not often you find such a beautiful blank canvas giving free rein to creativity.*

**ALLES DREHT SICH UM DIE KUNST  
DER BETRACHTUNG**

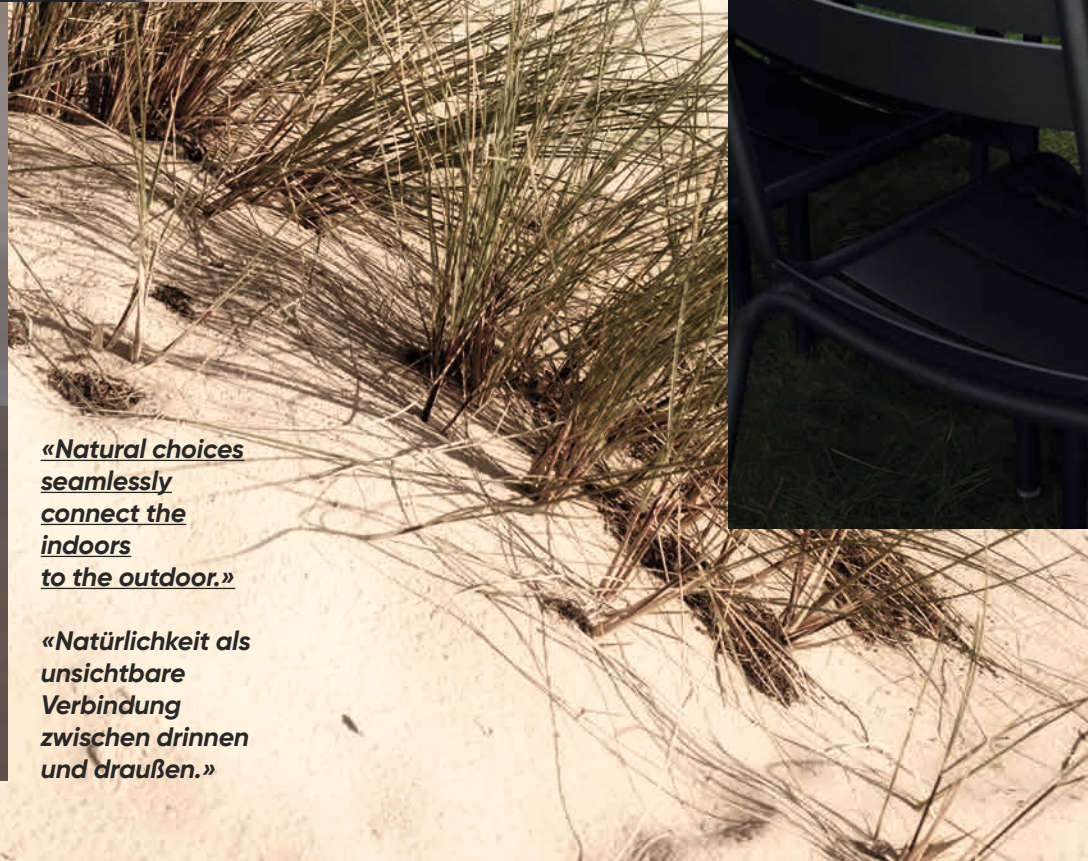
*Eine kreative Residenz, ein als Haus verkleidetes Fotostudio, man weiß es nicht genau ... Jedenfalls so einladend, dass die Inspiration nicht auf sich warten lässt. Nur selten begegnen wir einem so schönen unbeschriebenen Blatt, auf dem wir der Kreativität freien Lauf lassen können.*





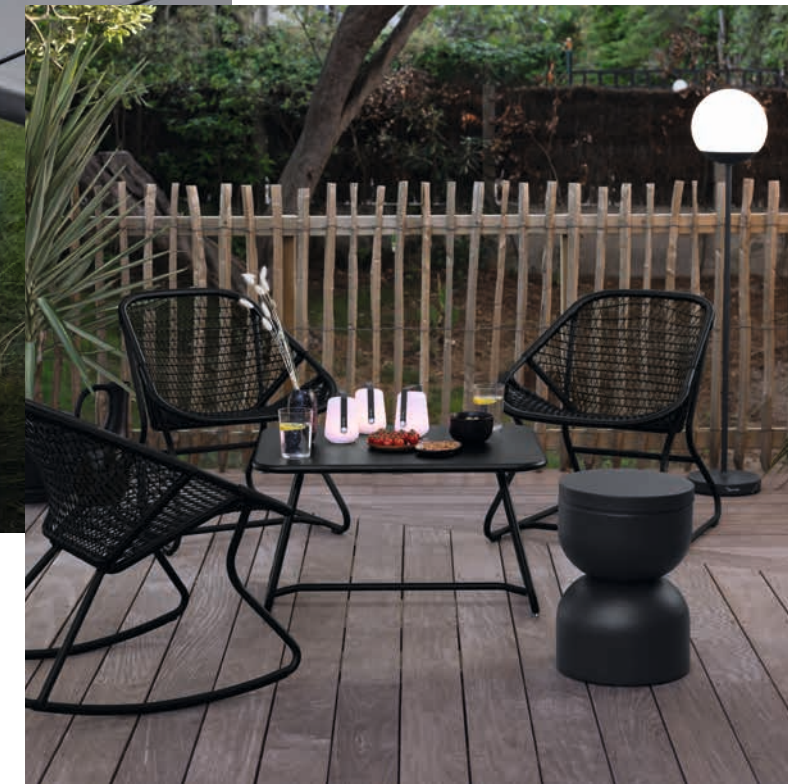
« Le choix du naturel  
comme un lien  
invisible entre  
intérieur  
et extérieur. »

*Karine*



«Natural choices  
seamlessly  
connect the  
indoors  
to the outdoors.»

«Natürlichkeit als  
unsichtbare  
Verbindung  
zwischen drinnen  
und draußen.»







**LORETTE** CHAISE | Chair | Stuhl **COLOR MIX** FOUTA | Fouta towel | Fouta **KINTBURY** CHAISE | Chair | Stuhl  
**STUDIE** CHAISE • BRIDGE | Chair • Armchair | Stuhl • Bridge

**BALAD** LAMPE | Lampe | Lampe **ALTO** PLATEAU | Tray | Tablett **BOUQUET SAUVAGE** DESSOUS DE PLAT | Trivet | Untersetzer **CALVI** TABLE | Table | Tisch  
**STUDIE** CHAISE • BRIDGE | Chair • Armchair | Stuhl • Bridge **SIXTIES** ROCKING CHAIR | Rocking chair | Schaukelstuhl **PIAPOLO** TABOURET | Stool | Hocker





Oui

aux belles

tablées!

«YES TO ENTERTAINING!»

«JA ZU GESELLIGEN RUNDEN!»



**À TAAAAABBBBLLLEEEEE!**

Oui, on l'aime ce cri de ralliement! Tous les FermobPeople du bien manger et du bien rigoler, réunissez-vous! Que ce soit dans nos jardins ou aux terrasses des restaurants: tous les joyeux rassemblements sont autorisés!!!

**DINNER'S READY!**

*There's no better call to action! All those in support of eating well and laughing hard - unite! Whether in our own backyards or on restaurant patios, happy gatherings are the order of the day!!!*



**ESSEN IST FERTIG!**

Ja, diese Aufforderung lieben alle! Fermobpeople des guten Essens und des frechen Humors, Kommt zusammen! Ob in unseren Gärten oder auf Restaurant-Terrassen: alle glücklichen Treffen sind erlaubt!







# Oui au dégel des esprits !

*Yes to free thinking!  
Ja zur Offenheit!*



## *Raphaël, skieur freestyle et la Haute-Savoie*

Complètement perché dans tous les sens du terme ! Perché : le chalet à 1830 mètres d'altitude dans le majestueux massif des Bauges ! Perché aussi, le skieur : Raphaël qui, quand il se détend lui ce n'est pas dans un transat, mais en pleine extension, à 4 mètres du sol, en sautant au-dessus de notre mobilier, skis aux pieds ! Complètement fou-fou, on vous dit !

### ***Raphaël, freestyle skier and Haute-Savoie***

*Footloose and fancy-free! Free as a bird soaring the skies above the beautiful Bauges mountains! Free to ski with no limits! Raphaël doesn't need a sofa to relax, as he gets his kicks 4m off the ground, leaping over our products, skis dangling! He really is a free spirit!*

### ***Der Freestyle-Skisportler Raphaël und die Haute-Savoie***

*In jeder Hinsicht hoch hinaus! Granz oben: ein Chalet in 1830 Metern Höhe im majestätischen Bauges-Massiv! Hoch springen: Jedem seine Entspannung: Wozu eine Sonnenliege, wenn man auch abheben und in voller Skimontur vier Meter über dem Boden durch die Luft wirbeln kann! Völlig losgelöst!*



**METTRE LE FEU  
AUX PLANCHES.**

Avec lui, pas de pistes bleues ou rouges, mais une piste Miel Fermob. Tout est au service de la glisse et du fun.



**SKI STYLE.**

*There are no blue or red slopes for Raphaël, just the Fermob Honey slope. It's all about the thrill and fun.*

**SKISPASS PUR.**

*Keine blauen oder roten Pisten. Raphaël nimmt die Fermob Honig-Piste. Jeder Stuhl, jeder Tisch wird übersprungen.*

« Une table à manger peut aussi bien servir de table à glisser. »

*Raphaël*



« Dining table? Table jump? Same difference! »

« Auch über einen Esstisch kann man gleiten. »



**POUR DES TERRASSES  
TOUJOURS FRAÎCHES.**

C'est l'après ski-hour, les muscles se détendent et les sourires s'agrandissent. Au refuge, le corps est sur pause, mais l'esprit continue de se balader. Ceci n'est pas une simple terrasse, c'est du kiff.



**JUST CHILLING ON THE TERRACE.**

*Après-ski time is for chilling out, relaxing, enjoying life. While the body rests, here on the terrace, the mind continues to roam. It's not just a beer on a sunny terrace, it's lit!*

**FÜR IMMER-FRISCHE TERRASSEN**

*Die Stunde des Après-Ski hat geschlagen... die Muskeln entspannen sich und das Lachen wird lauter. In der Hütte schaltet der Körper auf Pause und lässt den Geist auf Wanderschaft gehen. Das ist nicht einfach nur eine Terrasse, das ist ein Traum!*





**10 MILLIARDS D'ÉTOILES  
ET 5 PLEINES LUNES**

Dehors, il fait  $-5^{\circ}\text{C}$ , dans les têtes un bon  $45^{\circ}\text{C}$ . Dans la vallée, c'est l'heure d'aller se coucher, ici, c'est l'heure d'explorer la montagne et de savourer sa chance de se perdre dans les étoiles.



**ENDLESS STARS & MOONLIGHT**

*It might be only  $-5$  outside, but we're kept warm with the promise of an unforgettable night. In the valley, everyone is going to bed, but up here, it's time to count the stars.*

**10 MILLIARDEN STERNE UND  
5 VOLLMONDE**

*Draußen hat es  $-5^{\circ}\text{C}$ , gefühlt sind es aber eher angenehme  $45^{\circ}\text{C}$ . Unten im Tal ist es schon fast Zeit fürs Bett, während hier oben auf dem Berg gerade die richtige Zeit für eine Erkundung der Berge unter sternenbesetztem Himmel anbricht.*









# Oui aux émissions d'oxygène!

*Yes to a breath of fresh air!  
Ja zu Sauerstoffemissionen!*



## *Famille Doireau et le Domaine Saint Sauveur*

Et si on revenait à l'essentiel ?

Bienvenue à Grasse dans un gîte authentique bien connecté avec son environnement et les enjeux d'aujourd'hui! Ici, la nature comme les hôtes font l'objet de toutes les attentions.

### ***Doireau family and the Domaine Saint Sauveur***

*Here we return to the simple things in life.*

*Welcome to this authentic B&B in Grasse, connected to its natural surroundings and the challenges facing us today! Here, nature and guests take centre stage.*

### ***Familie Doireau und das Landgut Saint Sauveur***

*Und was, wenn es nur um das Wesentliche ginge?*

*Willkommen in Grasse, in einer authentischen Herberge mit nahtloser Verbindung und mit Rücksicht auf ihre Umgebung. Hier stehen Natur und Gäste im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit.*





**MERCI QUI?  
MERCI DAME NATURE!**

Agrumes, olives, fleurs  
médicinales, plantes  
aromatiques...  
Avec Chrystelle rien  
ne se perd, tout se  
transforme!

**MOTHER NATURE  
TAKES ALL THE CREDIT!**

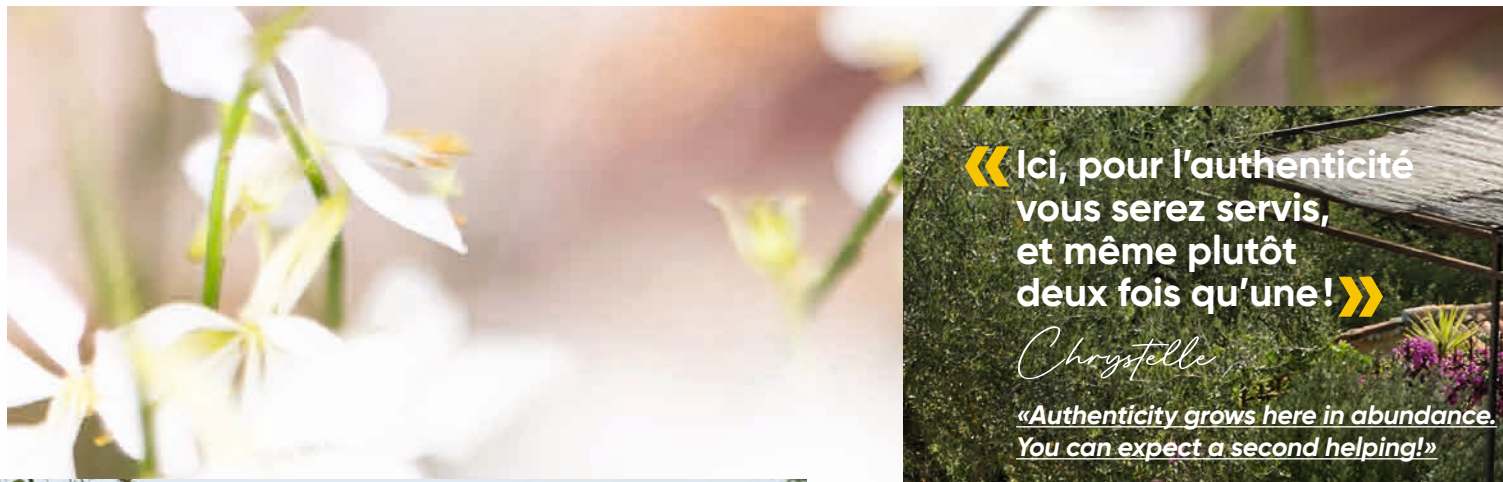
*Citrus fruits, olives,  
medicinal flowers,  
aromatic plants...  
with Chrystelle,  
nothing is wasted  
and everything has  
a purpose!*

**UNSER DANK  
GEHT AN: MUTTER NATUR!**

Zitrusfrüchte,  
Oliven, Heilpflanzen,  
Gewürzpflanzen ...  
Bei Chrystelle hat  
alles seine gute  
Verwendung







« Ici, pour l'authenticité vous serez servis, et même plutôt deux fois qu'une! »

*Chrystelle*

«Authenticity grows here in abundance. You can expect a second helping!»

«Hier gibt es Gastfreundschaft nicht nur als Hauptgang, sondern meistens auch als Dessert!»



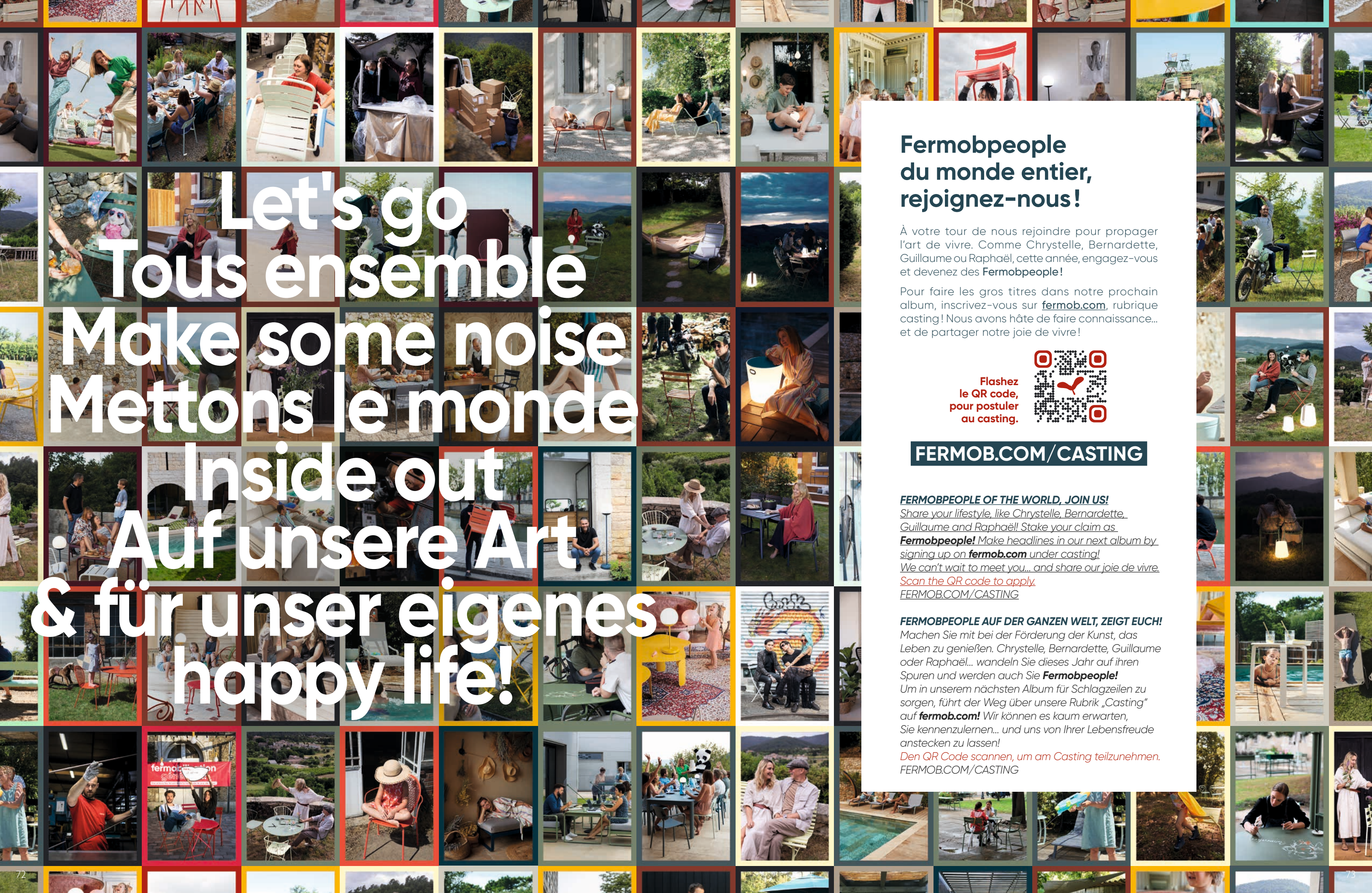




**BELLEVIE** REPAS • LOUNGE • LIT DE SOLEIL | *Dining • Lounge • Premium sunlounger* | Essbereich • Lounge • Komfort-Sonnenliege **PIAPOLO** TABOURET | *Stool* | Hocker  
**CUUB** PHOTOPHORES | *Tealight holders* | Windlichtern **BEBOP** TABLE D'APPOINT | *Side table* | Beistelltisch **MOOON!** LAMPE | *Lamp* | Lampe

**CADIZ** CHAISE | *Chair* | Stuhl **GALVI** TABLE | *Table* | Tisch **SALSA** GUÉRIDON | *Pedestal Table* | Kleiner Tisch  
**CROISSETTE** FAUTEUIL • BANQUETTE • TABLE BASSE | *Armchair • Bench • Low table* | Sessel • Bank • Niedriger Tisch **ALTO** PLATEAU | *Tray* | Tablett





Let's go  
 Tous ensemble  
 Make some noise  
 Mettons le monde  
 Inside out  
 Auf unsere Art  
 & für unser eigenes  
 happy life!

**Fermobpeople  
 du monde entier,  
 rejoignez-nous!**

À votre tour de nous rejoindre pour propager l'art de vivre. Comme Chrystelle, Bernardette, Guillaume ou Raphaël, cette année, engagez-vous et devenez des Fermobpeople!

Pour faire les gros titres dans notre prochain album, inscrivez-vous sur [fermob.com](http://fermob.com), rubrique casting! Nous avons hâte de faire connaissance... et de partager notre joie de vivre!



**FERMOB.COM/CASTING**

**FERMOBPEOPLE OF THE WORLD, JOIN US!**  
 Share your lifestyle, like Chrystelle, Bernardette, Guillaume and Raphaël! Stake your claim as **Fermobpeople!** Make headlines in our next album by signing up on [fermob.com](http://fermob.com) under casting! We can't wait to meet you... and share our joie de vivre. Scan the QR code to apply. [FERMOB.COM/CASTING](http://FERMOB.COM/CASTING)

**FERMOBPEOPLE AUF DER GANZEN WELT, ZEIGT EUCH!**  
 Machen Sie mit bei der Förderung der Kunst, das Leben zu genießen. Chrystelle, Bernardette, Guillaume oder Raphaël... wandeln Sie dieses Jahr auf ihren Spuren und werden auch Sie **Fermobpeople!** Um in unserem nächsten Album für Schlagzeilen zu sorgen, führt der Weg über unsere Rubrik „Casting“ auf [fermob.com](http://fermob.com)! Wir können es kaum erwarten, Sie kennenzulernen... und uns von Ihrer Lebensfreude anstecken zu lassen! Den QR Code scannen, um am Casting teilzunehmen. [FERMOB.COM/CASTING](http://FERMOB.COM/CASTING)

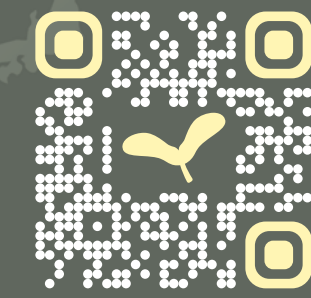


# OUI À LA FRENCH TOUCH\* PARTOUT DANS LE MONDE!

**YES TO THE FRENCH TOUCH  
ALL AROUND THE WORLD!**  
**JA ZU FRANZÖSISCHEM ZAUBER  
ÜBERALL AUF DER WELT!**



Trouvez  
un partenaire  
proche  
de chez  
vous.



Find a partner near you.  
Unser Partner in eurer  
Nähe erwartet euch.

La joie de vivre Fermob est un langage universel! Avec **1800 partenaires** présents dans **60 pays**, notre mobilier de jardins heureux a un pied sur les **5 continents** et bientôt sur toutes les terrasses du monde. Pas peu fier de faire briller l'art de vivre à la française à l'international, on voulait célébrer avec vous ce succès et vous dire merci, tout simplement.

*Fermob's joie de vivre is a universal language! With **1,800 partners** across **60 countries**, our upbeat garden furniture can be found on **every continent** and, soon, on every terrace in the world. We are proud to make French art de vivre shine abroad and wanted to celebrate this success with you, and to thank you.*

*Lebensfreude auf Fermob Art ist eine universelle Sprache! Mit **1800 Partnern** in **60 Ländern** sind unsere Outdoor-Möbel auf alle **5 Kontinente** ausgeschwärmt und besetzen bald alle Terrassen der Welt. Wir sind ein wenig stolz darauf, französische Lebenskunst weltweit zum Funkeln gebracht zu haben, und möchten ganz einfach diesen Erfolg mit euch feiern und euch danken.*

\* touche française



# Oui à un monde plus colourful\*!

## 22 TEINTES POUR AFFICHER LA COULEUR

### 22 SHADES TO SHOW YOUR TRUE COLOURS

### 22 TÖNE, DIE FÜR ALLE FARBEN STEHEN

Exit la déco monochrome! Nous, on milite pour un mobilier haut en couleurs: Piment, Menthe glaciale ou Citron givré... Nos teintes sont exclusives, vous ne les verrez pas ailleurs. Profondeur, éclat, douceur, intensité, richesse, elles ont tout ça et ce « je ne sais quoi » que les autres n'ont pas. Alors si comme nous, l'hymne que vous chantez la main sur le cœur est celui de la couleur, tous à vos nuanciers!

#### YES TO A MORE COLOURFUL WORLD!

*Out with the monochrome. We stand for vibrant furniture: Chili, Ice Mint or Frosted Lemon. Our colours are exclusive and can't be found anywhere else! They are deep, radiant, gentle, intense, rich - and many more things other colours can only dream of. If, like us, you have sworn loyalty to a world awash in bright tones, then our colour chart is just for you!*

#### JA ZU EINER BUNTEREN WELT!

Schluss mit Monochromie, wir kämpfen für starke Möbel in starken Farben: Chili, Gletscherminze oder Zitronensorbet... Unsere Farben sind exklusiv und nur bei uns zu haben. Tiefe, Glanz, Sanftheit, Intensität, Reichtum - all das haben sie, und noch einiges Unerklärliche, was andere nicht haben. Wenn euer Herz wie unseres zu singen beginnt, wenn ihr Farbkarten auffächert, dann los: unsere Farben sind für euch!

\* coloré



## NEW - C7 GRIS LAPILLI

Lapilli Grey | Lapilligray

# Nos collections en un clin d'oeil!



Il se décline en formes ludiques et en couleurs uniques, c'est vrai! Mais sachez que notre mobilier n'est pas juste beau. Tous nos produits en métal peint sont conçus et traités pour vivre en extérieur, par tous les temps. Les tissus Sunbrella® (Dickson), la toile technique d'extérieur Batyline® (Serge Ferrari) ou encore le polymère tressé sont développés avec les fournisseurs les plus exigeants et réputés du marché! Et oui, les collections Fermob sont aussi intelligentes et ça n'est pas donné à tous.

#### OUR COLLECTIONS AT A GLANCE!

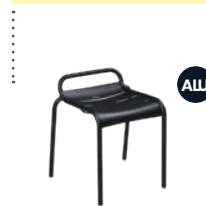
*It's true that it comes in fun shapes and unique colours! But our furniture isn't just pretty to look at. All our painted metal products are treated and designed to live outdoors, whatever the weather. What's more, we work with the most demanding, reputable suppliers out there - Sunbrella® fabrics from Dickson, Batyline® Outdoor Technical Fabric from Serge Ferrari, woven polymer, and much more. And yes, Fermob collections are smart too - and that's not something you can say about all furniture.*

#### UNSERE KOLLEKTIONEN IM ÜBERBLICK

*Sie sind natürlich in verspielten Formen und einzigartigen Farben erhältlich! Aber wussten Sie schon, dass unsere Möbel nicht nur schön sind. All unsere Produkte aus lackiertem Metall wurden entwickelt und behandelt, um draußen zu leben und jedem Wetter standzuhalten. Sunbrella® - Gewebe (Dickson), das Technische Outdoor - Gewebe Batyline® (Serge Ferrari) oder das Flechtpolymer wurden gemeinsam mit den anspruchsvollsten und bekanntesten Lieferanten entwickelt! Und die Kollektionen von Fermob sind darüber hinaus auch raffiniert, das ist keine Selbstverständlichkeit.*

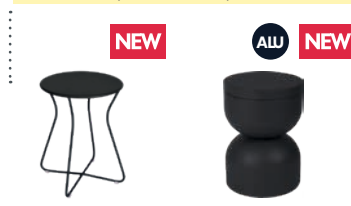
## TABOURETS | STOOLS | HOCKER

### EMPILABLES | STACKING STAPELBARE MÖBEL



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofa

### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



COCOTTE  
Design Studio Fermob

PIAPOLO  
Design Tristan Lohner

### ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



## CHAISES | CHAIRS | STÜHLE

### EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



1900

ANGE  
Design J-C de Castelbajac

CADIZ  
Design Antoine Lesur

FACTO  
Design Patrick Jouin

KINTBURY  
Design Terence Conran

LORETTE  
Design Frédéric Sofa

LOUVRE

- 14 MUSCADE  
Nutmeg / Muskat
- 89 CERISE NOIRE  
Black Cherry / Schwarzkirsche
- 20 OCRE ROUGE  
Red Cactus / Ockerrot
- 43 PIMENT  
Chili / Chili
- 67 COQUELICOT  
Poppy / Mohnrot
- 45 CAPUCINE  
Cavayane / Capucine
- 06 MIEL  
Honey / Honig
- 66 VERT TILLEUL  
Willow Green / Limgrün
- 82 CACTUS  
Cactus / Kaktus
- 48 ROMARIN  
Rosemary / Rosmarin
- 02 VERT CÈDRE  
Cedar Green / Zederngrün
- 21 BLEU ACAPULCO  
Acapulco Blue / Acapulcoblau
- 92 BLEU ABYSSE  
Deep Blue / Abyssblau
- 42 RÉGLISSE  
Licorice / Lakritze
- 47 CARBONE  
Anthracite / Anthrazit
- 26 GRIS ORAGE  
Storm Grey / Gewittergrau
- C7 GRIS LAPILLI  
Lapilli Grey / Lapilligray
- A5 GRIS ARGILE  
Clay Grey / Lehmgrau
- A7 MENTHE GLACIALE  
Ice Mint / Gletscherminze
- A6 CITRON GIVRÉ  
Frosted Lemon / Zitronensorbet
- 83 VERT OPALINE  
Opaline Green / Opalgrün
- 01 BLANC COTON  
Cotton White / Baumwollweiß



## CHAIRES | CHAIRS | STÜHLE

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofja  
LUXEMBOURG® ACIER Design Frédéric Sofja  
OPÉRA+ Design Studio Fermob  
STRIPE Design Matali Crasset  
STUDIE Design Tristan Lohner  
SURPRISING Design H. Guggenbichler  
SURPRISING TECK Design H. Guggenbichler

PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL



BISTRO CLASSIQUE  
BISTRO DURAFLOX®  
BISTRO MÉTAL  
BISTRO NATUREL  
DUNE PREMIUM Design Pascal Mourgue  
LA MÔME Design Olivier Gence  
LATITUDE Design Pascal Mourgue

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



PLEIN AIR Design Pascal Mourgue  
BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
SIXTIES Design Frédéric Sofja

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES



## FAUTEUILS & BRIDGES | ARMCHAIRS | BRIDGES & SESSEL

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



1900  
AIRLOOP Design Frédéric Sofja  
CADIZ Design Antoine Lesur  
KATE Design Patrick Jouin  
LORETTE Design Frédéric Sofja  
LOUVRE  
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofja



LUXEMBOURG® ACIER Design Frédéric Sofja  
OPÉRA+ Design Studio Fermob  
RYTHMIC Design Archirivolto  
STUDIE Design Tristan Lohner

## FAUTEUILS & BRIDGES | ARMCHAIRS | BRIDGES & SESSEL

PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL



DUNE PREMIUM Design Pascal Mourgue  
PLEIN AIR Design Pascal Mourgue

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître

## BANCS & BANQUETTES | BENCHES | BÄNKE

2/3 PLACES | 2/3 PEOPLE | 2/3-SITZER



1900  
LORETTE Design Frédéric Sofja  
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofja  
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofja  
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofja  
SIXTIES Design Frédéric Sofja  
SOMERSET Design Studio Fermob

3 PLACES ET + | 3 PEOPLE + | 3 PLÄTZE +



BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
BELLEVIE PREMIUM Design Pagnon & Pelhaître  
CHARVARI Design J. Liberman  
LOUISIANE  
LOUISIANE  
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofja

## BAINS DE SOLEIL | SUNLOUNGERS | SONNENLIEGEN

EMPILABLES | STACKING  
STAPELBARE MÖBEL



ALIZÉ Design Pascal Mourgue  
ALIZÉ XS Design Pascal Mourgue

PLIANTES | FOLDING  
KLAPPMÖBEL



BISTRO Design Patrice Hardy  
DUNE Design Pascal Mourgue

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES





ÉLÉMENTS LOUNGE | LOUNGE PIECES | LOUNGEMÖBEL

EMPILABLES | STACKING | STAPELBARE MÖBEL



ALIZÉ Design Pascal Mourgue  
 CADIZ Design Antoine Lesur  
 CROISSETTE Design Pascal Mourgue  
 LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 LUXEMBOURG® ACIER Design Frédéric Sofia

AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



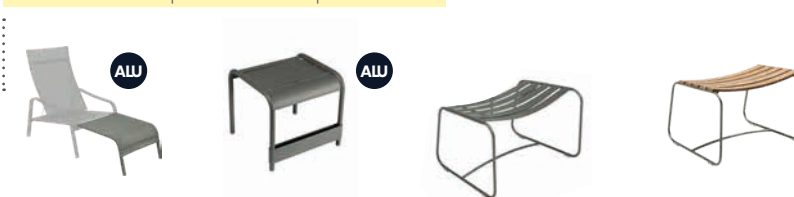
LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 1900  
 LORETTE Design Frédéric Sofia  
 SIXTIES Design Frédéric Sofia  
 SURPRISING® Design H. Guggenbichler  
 SURPRISING® TECK Design H. Guggenbichler

ROCKING-CHAIR | SCHAUKELSTUHL



LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 SIXTIES Design Frédéric Sofia  
 SURPRISING® Design H. Guggenbichler

REPOSE-PIEDS | FOOTRESTS | FUSSTEILE



ALIZÉ Design Pascal Mourgue  
 LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 SURPRISING® Design H. Guggenbichler  
 SURPRISING® TECK Design H. Guggenbichler

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES :



BASICS | COLOR MIX  
 BOUQUET SAUVAGE | COLOR MIX | ÉVASION | LORETTE | TRÈFLE

MOBILIER COUSSINÉ | UPHOLSTERED FURNITURE | POLSTERMÖBEL



BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître



SOMERSET Design Studio Fermob  
 SOMERSET Design Studio Fermob

ÉLÉMENTS LOUNGE | LOUNGE PIECES | LOUNGEMÖBEL

MODULABLES | MODULAR PIECES | MODULARE MÖBEL



BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître

COMPOSITIONS | COMPOSITIONS | ZUSAMMENSETZUNGEN



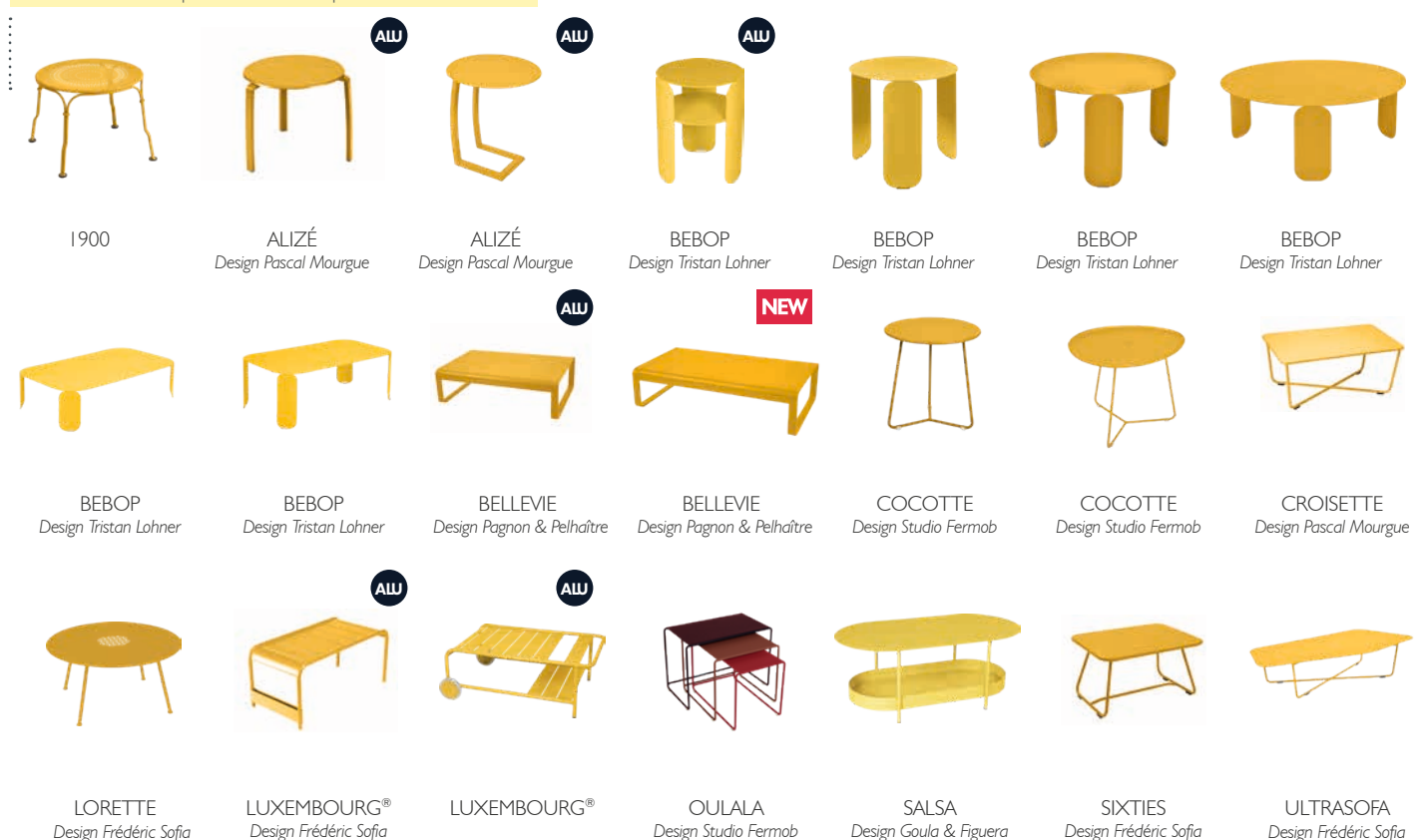
BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES



HOUSSES  
 BOUQUET SAUVAGE  
 COLOR MIX  
 ÉVASION  
 LORETTE  
 TRÈFLE

TABLES BASSES | LOW TABLES | NIEDRIGE TISCHE



1900  
 ALIZÉ Design Pascal Mourgue  
 ALIZÉ Design Pascal Mourgue  
 BEBOP Design Tristan Lohner  
 BEBOP Design Tristan Lohner  
 BEBOP Design Tristan Lohner  
 BEBOP Design Tristan Lohner  
 BEBOP Design Tristan Lohner  
 BEBOP Design Tristan Lohner  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 BELLEVIE Design Pagnon & Pelhaître  
 COCOTTE Design Studio Fermob  
 COCOTTE Design Studio Fermob  
 CROISSETTE Design Pascal Mourgue  
 LORETTE Design Frédéric Sofia  
 LUXEMBOURG® Design Frédéric Sofia  
 LUXEMBOURG®  
 OULALA Design Studio Fermob  
 SALSA Design Goula & Figuera  
 SIXTIES Design Frédéric Sofia  
 ULTRASOFA Design Frédéric Sofia



## ÉLÉMENTS LOUNGE | LOUNGE PIECES | LOUNGEMÖBEL

### TABLES MI-HAUTEUR | MID-HEIGHT TABLES | TISCHE LOUNGE BEREICH



**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître  
74 X 80 CM

**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître  
140 X 80 CM

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES



ALTO

CUUB

IOS

## DESSERTES & GUÉRIDONS | SIDE BARS | BEISTELLTISCHE



**ALFRED**  
Design Pascal Mourgue

**GUINGUETTE**

**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia

**QUIBERON**  
Design Studio Fermob

**SALSА**  
Design Goula & Figuera

## ÉLÉMENTS ENFANTS | CHILDREN'S PIECES | KINDERMÖBEL

### ASSISES | SEATS | SITZMÖBEL



**LUXEMBOURG® KID**  
57 X 57 CM

**LUXEMBOURG® KID**  
76 X 55,5 CM

### TABLES | TISCHE



### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



**ADADA**  
Design Studio Fermob

## ÉLÉMENTS HAUTS | HIGH PIECES | HOHE MÖBEL

### ASSISES | SEATS | SITZMÖBEL



**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître

**BISTRO**

**CADIZ**  
Design Antoine Lesur

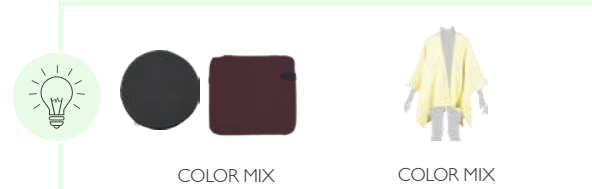
**CADIZ**  
Design Antoine Lesur

**FACTO**  
Design Patrick Jouin

**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia

**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia

ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES



COLOR MIX

COLOR MIX



**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia

**SURPRISING®**  
Design H. Guggenbichler

**SURPRISING® TECK**  
Design H. Guggenbichler

## ÉLÉMENTS HAUTS | HIGH PIECES | HOHE MÖBEL

### TABLES | TABLES | TISCHE



**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître  
74 X 80 CM

**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître  
140 X 80 CM

**BISTRO**  
71 X 71 CM

**CALM**  
Design Antoine Lesur  
160 X 80 CM

**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia  
80 X 80 CM

**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia  
126 X 73 CM

## TABLES | TISCHE

### DE 2 À 5 PERSONNES | 2 - 5 PEOPLE | FÜR 2 BIS 5 PERSONEN

#### PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL



**BISTRO**  
37 X 57 CM

**BISTRO**  
57 X 57 CM

**BISTRO**  
71 X 71 CM

**BISTRO**  
77 X 57 CM

**BISTRO**  
97 X 57 CM

**BISTRO**  
Ø 60 CM

**BISTRO**  
Ø 77 CM



**BISTRO**  
Ø 96 CM

**BISTRO**  
Design Studio Fermob  
57 X 77 CM

**BISTRO+**  
57 X 57 CM

**BISTRO+**  
71 X 71 CM

**BISTRO+**  
Ø 60 CM

**FLORÉAL**  
Ø 60 CM

**FLORÉAL**  
Ø 77 CM

#### RABATTABLES | FOLD-DOWN | AUFKLAPPBAR



**FLORÉAL**  
Ø 96 CM

**PÉTALE**  
Design Philippe Mathieu  
60 X 70 CM

**PÉTALE**  
Design Philippe Mathieu  
110 X 70 CM

**REST'O**  
Design Tristan Lohner  
Ø 60 CM

**REST'O**  
Design Tristan Lohner  
57 X 57 CM

#### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



**1900**  
Ø 96 CM

**AIRLOOP**  
Design Frédéric Sofia  
Ø 60 CM

**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître  
74 X 80 CM

**BELLEVIE**  
Design Pagnon & Pelhaître  
140 X 80 CM

**COSTA**  
80 X 80 CM

**FLOWER**  
Design H. Guggenbichler  
Ø 67 CM

**LUXEMBOURG®**  
Design Frédéric Sofia  
80 X 80 CM



## TABLES | TISCHE

### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
71 X 71 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
80 X 80 CM

OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
Ø 67 CM

OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
Ø 96 CM

OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
82 X 82 CM

### DE 6 À 10 PERSONNES | 6 - 10 PEOPLE | FÜR 6 BIS 10 PERSONEN

#### PLIANTES | FOLDING | KLAPPMÖBEL



BISTRO  
117 X 77 CM

BISTRO  
Ø 117 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
Ø 128 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
128 X 128 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
128 X 90 CM

CARACTÈRE  
Design Studio Fermob  
190 X 90 CM

### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



1900  
Ø 117 CM

BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhâitre  
196 X 90 CM

BELLEVIE  
Design Pagnon & Pelhâitre  
196 X 90 CM

BELLEVIE PREMIUM  
Design Pagnon & Pelhâitre  
196 X 90 CM

CALVI  
Design Antoine Lesur  
140 X 140 CM

CALVI  
Design Antoine Lesur  
160 X 80 CM

CALVI  
Design Antoine Lesur  
195 X 95 CM



COSTA  
160 X 80 CM

CRAFT  
143 X 143 CM

LORETTE  
Design Frédéric Sofia  
Ø 110 CM

LORETTE  
Design Frédéric Sofia  
160 X 90 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
143 X 80 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
165 X 100 CM

LUXEMBOURG®  
Design Frédéric Sofia  
207 X 100 CM



OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
Ø 117 CM

OPÉRA+  
Design Studio Fermob  
160 X 90 CM

ROMANE  
Ø 137 CM

ROMANE  
180 X 100 CM

SO'O  
Design Studio Fermob  
Ø 117 CM

1 IN. = 2,54 CM

## TABLES | TISCHE

### 11 PERSONNES & + | 11+ PEOPLE | 11 PERSONEN & MEHR

#### ALLONGES | EXTENSIONS | AUSZIEHBAR



COSTA  
160/240 X 90 CM

RIBAMBELLE  
Design Studio Fermob  
149/234 X 100 CM

#### ALLONGES | EXTENSIONS | AUSZIEHBAR

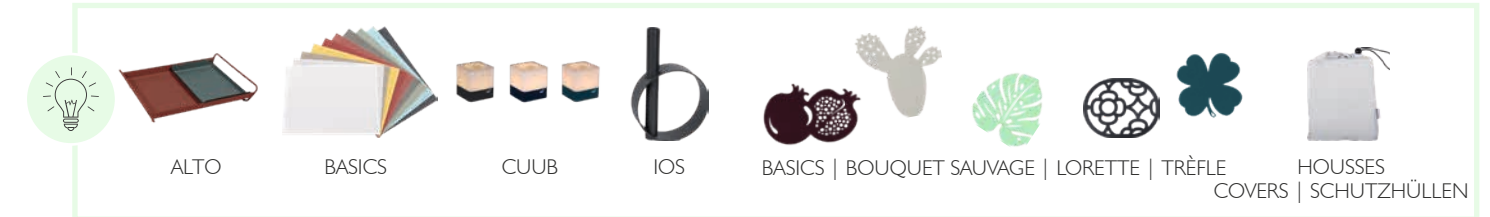


BIARRITZ  
Design Studio Fermob  
200/300 X 100 CM

RIBAMBELLE XL  
Design Studio Fermob  
149/299 X 100 CM

ROMANE  
200/300 X 100 CM

#### ACCESSOIRISEZ | ACCESSORISE | WÄHLEN SIE ACCESSOIRES



## COMPLÉMENTS | OTHER PRODUCTS | ZUSÄTZE

### JARDINIÈRES | PLANTERS | BLUMENKÄSTEN



BASKET  
Design Fabio Meliota

BASKET  
Design Fabio Meliota

TERRAZZA  
Design Archirivolto

TERRAZZA  
Design Archirivolto

### CACHE-POT | PLANT HOLDER ÜBERTOPF



PICOLINO  
Design Studio Fermob

### FEU | FIRE | FEUER



NEVADO  
Design Studio Fermob

### AUTRES | OTHERS | SONSTIGE



ACCROCHE COEURS  
Design Pascal Mourgue

ACROBATE

PASAIA  
Design Mermelada Estudio

ITAC  
Design Studio Fermob

PICOTI  
Design Catherine Sofia

### PARASOLS | SONNENSCHIRME



SHADOO  
Design Studio Fermob

BASICS

1 IN. = 2,54 CM



# Des luminaires innovants et accessibles!

Les luminaires sont à l'image du mobilier : faciles à vivre, innovants, design et colorés, ils sont soumis à des critères d'exigence depuis la conception jusqu'à la fabrication. Créés pour être à poser, à suspendre, à balader ou à fixer, les luminaires Fermob offrent des scénarios d'éclairage et des accessoires variés pour une multitude d'usages et une expérience d'utilisation unique, adaptée à chaque moment de vie ! Et grâce à la technologie Bluetooth compatible avec l'application « Fermob Lighting » et l'interrupteur « Ludo », Fermob donne de super-pouvoirs à ses luminaires connectables pour les piloter à distance et créer des ambiances personnalisables à l'infini... SMART !

## INNOVATIVE AND ACCESSIBLE LIGHTINGS!

*Just like its furniture, Fermob's lighting products are practical, innovative, stylish, colourful and are made to exacting standards, from design through to production. Designed to be hung, portable, mountable, or simply placed on surfaces, Fermob lights offer a wealth of lighting scenarios and accessories for a wide range of uses and a unique user experience, adapted to each one of life's moments!*

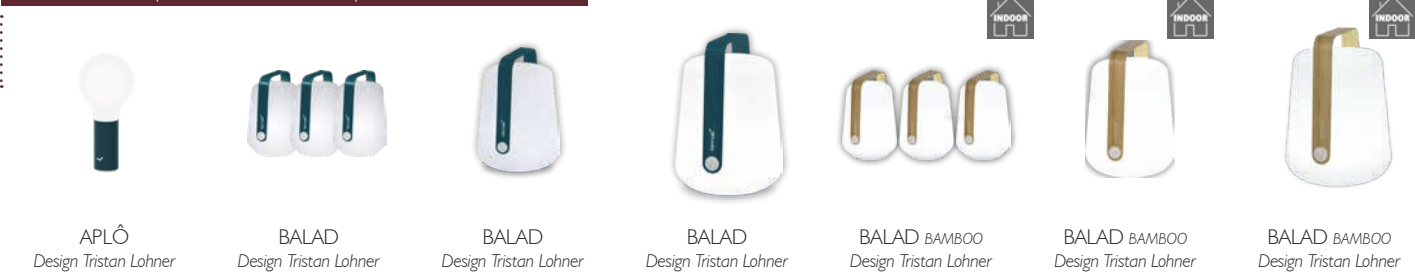
*And thanks to Bluetooth compatibility with the "Fermob Lighting" application and the "Ludo" switch, enjoy the superpowers of Fermob's connected lights, which can be remotely controlled and which offer an endless range of customisable atmospheres... Now that's SMART!*

## INNOVATIVEN UND ZUGÄNLICHEN LEUCHTEN!

*Die Leuchten entsprechen dem Image der Möbel: Sie sind benutzerfreundlich, innovativ, designorientiert und farbenfroh und unterliegen höchsten Anforderungen vom Entwurf bis zur Herstellung. Die Fermob-Leuchten wurden zum Aufstellen, Aufhängen, Mitnehmen oder Befestigen entwickelt und bieten eine breite Palette von Einsatzmöglichkeiten sowie diverse Accessoires für vielseitige Verwendung und einzigartige Benutzererfahrung in allen Situationen!*

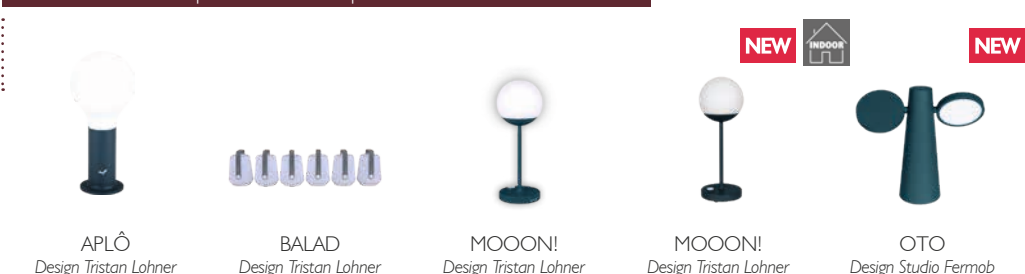
*Und dank der Bluetooth-Technologie, die mit der Fermob Lighting App kompatibel ist sowie dem „Ludo“-Schalter, verleiht Fermob seinen intelligenten Leuchten Superkräfte, um durch Fernsteuerung ein Ambiente zu schaffen, das sie nach Belieben ganz an ihre Stimmung anpassen können... SMART!*

## BALADEUSES | PORTABLE LAMPS | TRAGBARE LAMPEN



APLÔ Design Tristan Lohner  
BALAD Design Tristan Lohner  
BALAD Design Tristan Lohner  
BALAD Design Tristan Lohner  
BALAD BAMBOO Design Tristan Lohner  
BALAD BAMBOO Design Tristan Lohner  
BALAD BAMBOO Design Tristan Lohner

## LAMPES À POSER | TABLE LAMPS | LAMPEN ZUM AUFSTELLEN



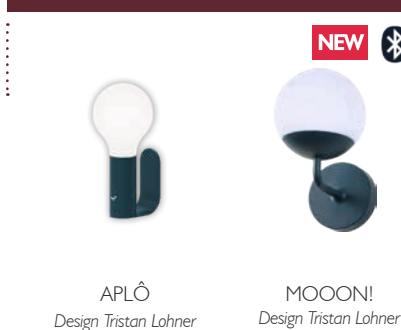
APLÔ Design Tristan Lohner  
BALAD Design Tristan Lohner  
MOOON! Design Tristan Lohner  
MOOON! Design Tristan Lohner  
OTO Design Studio Fermob

## LAMPES SUR PIED & LAMPADAIRES | FLOOR LAMPS | STEHLAMPEN UND STEHLEUCHTEN



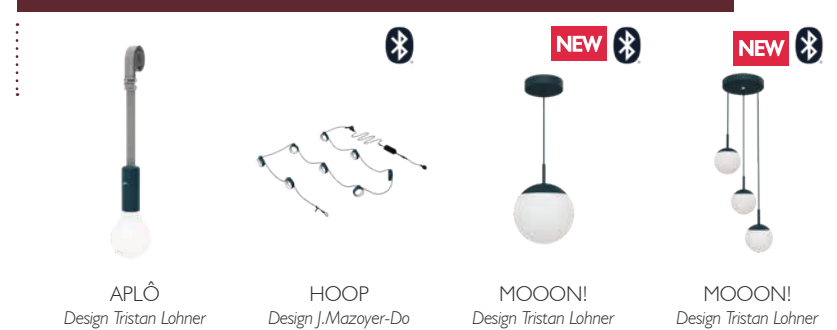
BALAD Design Tristan Lohner  
BALAD Design Tristan Lohner  
BALAD Design Tristan Lohner  
MOOON! Design Tristan Lohner  
MOOON! Design Tristan Lohner

## APPLIQUES MURALES | WALL LIGHTS WANDELEUCHTEN



APLÔ Design Tristan Lohner  
MOOON! Design Tristan Lohner

## SUSPENSIONS & GUIRLANDE | PENDANT LIGHTS & STRING LIGHTS PENDELLEUCHTEN UND LICHTERKETTEN



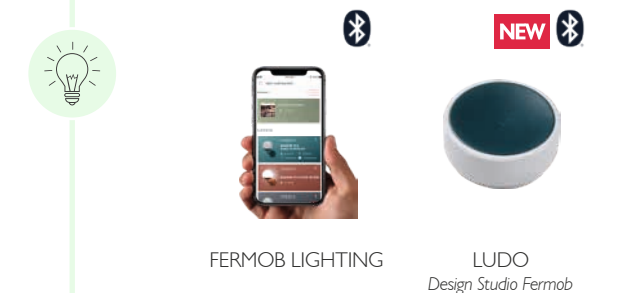
APLÔ Design Tristan Lohner  
HOOP Design J.Mazoyer-Do  
MOOON! Design Tristan Lohner  
MOOON! Design Tristan Lohner

## MOBILIER LUMINEUX | ILLUMINATED FURNITURE LEUCHTMÖBEL



INOUI Design Studio Fermob

Pour piloter à distance les luminaires connectables  
*To remotely control all connectable lights*  
Zur Fernsteuerung von intelligenten Leuchten



FERMOB LIGHTING  
LUDO Design Studio Fermob

**MENTIONS LEGALES :** Poids et dimensions donnés à titre indicatif. Photos et textes non contractuels. Le cahier technique ainsi que les éléments qui y sont présentés (mobilier, textes, photographies, illustrations, schémas, représentations graphiques, logos, etc.) sont la propriété exclusive de la société Fermob. La société Fermob est seule titulaire des droits de propriété intellectuelle portant, notamment, sur le catalogue et sur l'ensemble des créations originales, des dessins et modèles, des brevets et marques qui y sont présentés. L'utilisation de tout ou partie de ces éléments sans autorisation expresse et préalable de la société Fermob expose à des sanctions et, notamment, à celles prévues par le Code de la propriété intellectuelle au titre de la contrefaçon de droits d'auteur (article L. 335-3 et suivants), de dessins et modèles (article L. 521-1 et suivants), de brevets (article L. 615-1 et suivants) et de marques (article L. 716-1 et suivants) ainsi que par le Code civil en matière de responsabilité civile (article 1240 et suivants).

**LEGAL NOTICE:** Weights and dimensions provided for information purposes only. Photos and texts not contractually binding. The Technical Booklet and all of its contents (items of furniture, texts, photographs, illustrations, diagrams, graphics, logos, etc.) are the exclusive property of Fermob. Fermob is the exclusive owner of all intellectual property rights relating, in particular, to the catalogue and all original designs, drawings, models, patents and trademarks that it contains. It is strictly prohibited to use all or part of these elements without the prior express authorisation of Fermob. Unauthorised use may result in penalties, in particular those stipulated by the French Intellectual Property Code concerning infringement of copyright (article L. 335-3 and following), drawings and models (article L. 521-1 and following), patents (article L. 615-1 and following) and trademarks (article L. 716-1 and following), and by the French Civil Liability Code (article 1240 and following).

**RECHTLICHE HINWEISE:** Maße und Gewichte sind unverbindliche Angaben. Fotos und Texte vertraglich nicht bindend. Das technische Heft sowie die darin enthaltenen Elemente (Möbel, Texte, Fotos, Abbildungen, Pläne, grafische Darstellungen, Logos, etc.) sind ausschließliches Eigentum der Firma Fermob. Die Firma Fermob ist alleinige Eigentümerin der Rechte des geistigen Eigentums insbesondere bezüglich des Katalogs und sämtlicher dargestellter Originalentwürfe, Zeichnungen und Modelle, Patente und Marken. Die Verwendung sämtlicher oder eines Teils der Elemente ohne vorherige ausdrückliche Genehmigung der Firma Fermob ist strafbar und zieht insbesondere die vom Gesetz über das geistige Eigentum bezüglich der Fälschung der Urheberrechte (Artikel L. 335-3 ff.), der Zeichnungen und Modelle (Artikel L.521-1 ff.), der Patente (Artikel L. 615-1 ff.) und der Marken (Artikel L. 716-1 ff.) sowie die vom französischen bürgerlichen Gesetzbuch bezüglich der Haftpflicht (Artikel 1240 ff.) vorgesehenen Strafen nach sich.

**COPYRIGHTS :** Sarah Balhadère | Sébastien Erôme | Tom Watson | Stéphane Rambaud | Philippe Levy | Cyril Abad | Brigitta Wolfgang | Jérôme Galland | Romain Ricard | Nicolas Matheus | Aurélie Lecuyer | Best Jobers | Yelena Psareva | Anthony Lanneretonne | Marine Brusson | Hamza Benkirane | Julien Magre



# Fermob



[fermob.com](http://fermob.com) - [fermobpeople.com](http://fermobpeople.com)

**FERMOB**

Parc Actival - 01140 Thoissey - FRANCE

